

De Knor

Maart 1999

Jaargang 4 Nummer 2

Vijf keer uitverkocht!

"Rotjeknor in beweging, Rotjeknor gaat maar door...." Het bleef nog dagen en misschien wel weken naklinken. Een eenvoudig liedje, maar doeltreffend als een hit! Een show die stond als een dijk! Kinderen in de zaal willen nog maar één ding: circus. De wachtlijst bij Circus Rotjeknor is meteen weer langer geworden. Het circus groeit aan alle kanten uit zijn jasje. Een theater als HAL4 blijkt zelfs al te klein te worden voor de optredens. Vijf keer een stampvolle zaal is geweldig om mee te maken! Maar waar gaat het naartoe? Artiesten zijn in beweging en Rotjeknor gaat maar door.

Optreden in HAL4

Op 30 en 31 januari heb ik voor het eerst opgetreden in HAL4. Ik vond het erg leuk om op te treden. Bij de tweede voorstelling was mijn hele familie aanwezig (30 mensen). Mijn oma was die dag jarig dus begonnen we met het vieren van haar verjaardag in HAL4. Iedereen was erg enthousiast en ze hadden niet gedacht dat het zo leuk zou zijn. 's Avonds kwamen er nog twee juffrouwen van mijn school en vrienden van mijn ouders kijken. Ze vonden het erg leuk en waren verbaasd dat we dit als



kinderen konden. Ikzelf heb meegedaan aan akrobatiek en koorddansen. De hele voorstelling vond ik erg leuk. Zelf vond ik uit ons gedeelte "Het restaurant" en het daaropvolgende tussenstukje het leukst. Ook vond ik de voorstelling van de Jeugdgroep erg spectaculair. Het dansen, de muziek en de kunsten waren erg goed. Ik wil graag nog heel vaak optreden met Circus Rotjeknor

Sera (Circusgroep)

"Knor-weging"

Zaterdag 30 januari begon ik me te bedenken dat het die dag zou gaan gebeuren. In de tram was ik een beetje zenuwachtig. Toen ik in HAL4 was ging ik me omkleden. De eerste voorstelling kwam mijn moeder en mijn broertje van 2 jaar kijken. Mijn broertje vindt circus heel leuk. Ik vond de eerste voorstelling best wel goed gaan, alleen het trapezenummer wilde niet zo goed lukken. De tweede voorstelling ging een stuk beter. Daarna hadden we pauze en gingen we wat eten. Na de pauze hadden we een avondvoorstelling, die ging nog beter. Ik vind onze voorstelling heel leuk. Toen mijn moeder me kwam halen zei mijn broertje: "Knor weging, knor weging." Ik was

Optredens op koninginnedag en 5 mei

Ieder jaar wordt Circus Rotjeknor wel weer gevraagd om optredens te verzorgen op koninginnedag en regelmatig ook op 5 mei. Dit jaar staan er maar liefst vier optredens gepland.

De Circusgroep is op koninginnedag aan de beurt. 's Morgens om kwart over elf zijn de artiesten al actief op de Charloisse Kerk singel in Rotterdam-Zuid. Een bekend plekje want twee jaar eerder stond Circus Rotjeknor er ook, toen met "Een ander liedje". 's Middags reist het gezelschap naar het Havenhoofd in Hendrik Ido Ambacht om de feestvreugde aldaar te verhoogen. Het is voor het eerst dat er op één dag verschillende plaatsen aangedaan worden. Beide optredens vinden buiten plaats en zijn voor iedereen gratis toegankelijk.

De Jeugdgroep zal op 5 mei, met twee optredens, te vinden zijn in De Lindenhoeve te Oud-Beijerland. Er is voor deze optredens een beperkt aantal plaatsen beschikbaar. Wie 'In Beweging' wil bijwonen kan het best contact opnemen met dhr. De Groot (0186 - 615425). Ter voorbereiding houdt de Jeugdgroep op 1 mei een 'generale'.

heel verbaasd en moest lachen. Zondag waren de laatste twee voorstellingen. De zaal was toen ook helemaal vol. We moesten zelfs op de trap gaan zitten. Ik vind de voorstelling van de Jeugdgroep ook heel leuk, vooral het nummer 'Op en af'. Ik vind het na het oefenen heel leuk om voor publiek op te treden.

Tessa (Circusgroep)

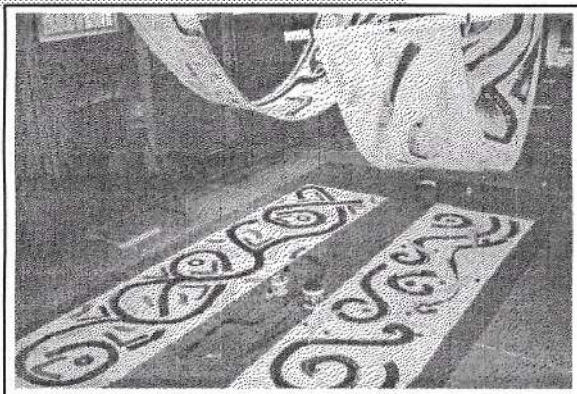


Meer foto's op de volgende pagina!

verder...

Circus Rotjeknor als inspiratiebron
Oefenen met veel plezier

Foto's van de voorstellingen



Het decor in de maak

in kleur en een uitgebreider verslag te vinden. Ook zijn er door diverse mensen video-opnamen gemaakt. 'In Beweging' wordt zo een voorstelling die niet gauw vergeten zal worden.

Televisie

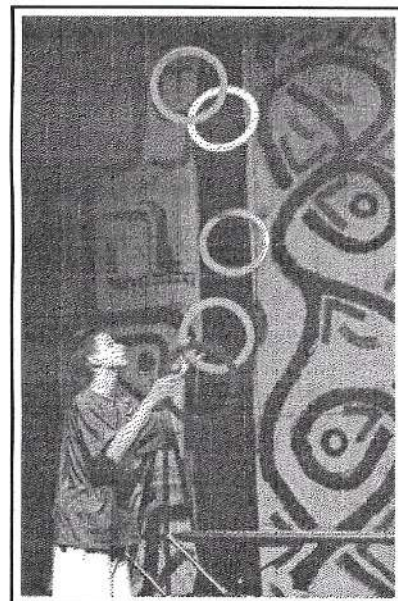
Tijdens de voorbereidingen is een cameraploeg van 'Fox Kids' op bezoek geweest bij de Circusgroep. De nieuwe TV-zender voor kinderen

Eenwielertrio:
Soesja, Paul en Lavender



Foto's en video

Door verschillende mensen zijn er prachtige foto's gemaakt van de voorstellingen in HAL4. De laatste tijd waren er een aantal bijbestellijstjes in omloop. De plakboeken zullen weer flink aangevuld worden. De Knor publiceert er, met beperkte mogelijkheden graag een paar. Op de website (www.bart.nl/~roknor) zijn meer foto's



Lucho met vijf ringen

maakte er een leuke uitzending van.

*Een videoband met de zaterdagavond-voorstelling plus de uitzending van 'Fox Kids' is voor 15 gulden te bestellen bij Circus Rotjeknor.

Circusplan voor Rotterdamse wijken

In buurthuis Het Ravenest in de Rotterdamse wijk Hillesluis wordt al meer dan twaalf jaar circus gespeeld. En dat gebeurt nog steeds met veel plezier en enthousiasme. Samen met Circus Rotjeknor en mensen van Stichting Welzijn Feijenoord (SWF) en Thuis op Straat (TOS) is kort geleden een plan ontwikkeld om de mogelijkheden uit te breiden.

Het plan is dat kinderen op verschillende manieren in aanraking kunnen komen met het circusspel: op straat, op school, in het buurthuis en natuurlijk ook in de stad bij Circus Rotjeknor. Peter Hartog, bestuurslid van

Rotjeknor, heeft samen met Rachid Benhammou het plan geschreven. De doelstelling, het stimuleren van de sociale, emotionele, motorische en creatieve ontwikkeling van kinderen, loopt gelijk op met die van Circus Rotjeknor.

Om het plan uit te kunnen voeren, werken de eerder genoemde organisatie nauw met elkaar samen. Zo is er pas een cursus gestart voor circusbegeleiders. De taak van Circus Rotjeknor is de deskundigheid te bevorderen van buurthuismedewerkers. Al op meerdere plekken in de stad worden er circusgroepjes opgericht. Rotter-

dam begint al aardig op een circusstad te lijken.

"Het zou mooi zijn als veel meer kinderen de gelegenheid krijgen om circus te spelen. Wat mij betreft doet straks heel Rotterdam aan circus", meent Johan Both. Gezien de wachtlijsten is er aan belangstelling geen gebrek.

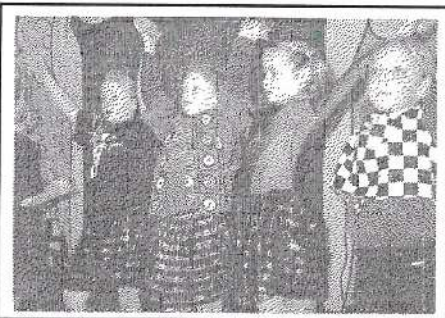
Met Stichting Volkstheater "De Tent" wordt al gesproken over plannen voor het Culturele Hoofdstadjaar. Er moeten dan veel kinderen circus kunnen spelen en er moet op een leuke manier iets bijzonders van te maken zijn.

Oefengroepen oefenen met veel plezier

Iedere zaterdagmorgen verschijnen er zo'n 60 kinderen van 6 tot 11 jaar in de gymzaal aan de Binnenrotte. Er wordt druk gejongleerd, over het koord gelopen, aan de trapeze gehangen, gefietst op eenwielers, diabolos en bordjes gedraaid, akrobatische piramides gebouwd en meer. Er wordt vooral veel plezier gemaakt. De kinderen van de oefengroepen zijn druk bezig om veel te leren. En ze slagen daar bijzonder goed in. Zo waren

de presentaties op 23 januari heel leuk en succesvol. Trots lieten de kinderen aan hun ouders en grootouders zien wat ze konden.

Ook voor oudere kinderen biedt Circus Rotjeknor gelegenheid om (extra) te oefenen. Ieder maandagavond is de gymzaal beschikbaar voor artiesten van het circus.

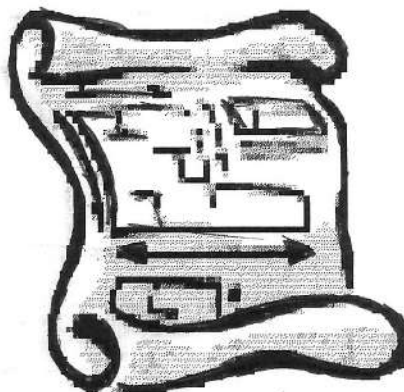


Oefenruimte in het (oude) conservatoriumgebouw?

Al bijna twee jaar is Circus Rotjeknor intensief op zoek naar een nieuwe oefenruimte. Het aangelegde logboek is inmiddels een stevig pakket papier geworden. Vele gebouwen zijn bezocht en vele gesprekken zijn gevoerd. Tot nu toe is er nog steeds geen concreet resultaat. Even was het bijna raak geweest. Een ideaal gebouw stond op het punt gesloopt te worden en een groep mensen was bezig om het gebouw te behouden en daarvoor waren ze op zoek naar een goede bestemming. Even leek het erop dat een historisch bedrijfspannd behouden zou worden doordat het een culturele bestemming kreeg voor de jeugd. Het plan zou een kroon geweest kunnen zijn op Rotterdam als Culturele Hoofdstad. Nu rust er een gemiste kans. Het laboratoriumgebouw van de voormalige gasfabriek in Kralingen is vorige maand volledig tegen de vlakte gegaan. Johan Both die vlak voor de sloop een kijkje kwam ne-

men heeft er een traantje om gelaten. "Dit zou werkelijk een prachtige plek voor Circus Rotjeknor geweest kunnen zijn. Hoe moet Rotterdam zich straks nog Culturele Hoofdstad noemen? Het is duidelijk dat geld een grotere rol speelt dan culturele waarden. Laten we hopen dat het ooit nog goed komt met Rotterdam." Wat dit laatste betreft liggen er weer nieuwe kansen. Het conservatorium gaat verhuizen naar de Doelen. Het huidige gebouw zal een nieuwe bestemming krijgen. Het Jeugdtheater Hofplein heeft al langer een oogje op het gebouw en heeft plannen voor een Cultureel Jeugdcentrum.

In één gebouw zullen allerlei activiteiten plaatsvinden op het gebied van theater en jeugd. Er zijn plannen voor een radiostudio voor hoorspelen en natuurlijk zal Jeugdtheater Hofplein zelf een groot deel van het gebouw vullen. Het Cultureel Jeugdcentrum wordt nog completer met Circus Rotjeknor erbij. Een van de ruimtes zou gereserveerd kunnen worden voor de circuslessen. Iedere dag zullen er circuslessen zijn. Onder schooltijd kunnen scholen op bezoek komen, na schooltijd is er plaats voor de cursussen. Circus Rotjeknor heeft al plannen om flink uit te breiden.



Circus Rotjeknor als inspiratiebron

Iedereen die creatief is, heeft inspiratie nodig. Circus Rotjeknor heeft zich laten inspireren door bijvoorbeeld 'Circus Plume' uit Frankrijk. En voor de nieuwe voorstellingen is veel inspiratie opgedaan bij 'Big Time', de internationale circussuitwisseling van Circus Elleboog. Twee artiesten van Circus Rotjeknor deden er aan mee en maakten samen met 60 kinderen uit binnen- en buitenland een prachtige voorstelling. De show zat vol met goede ideeën die een basis vormden voor 'In Beweging' van Circus Rotjeknor.



Tegenwoordig komt het steeds vaker voor dat Circus Rotjeknor ook anderen inspireert. De vaart, het enthousiasme, de samenwerking, de creativiteit en spontaniteit worden zeer gewaardeerd. Het circus uit Rotterdam is een voorbeeld voor andere jeugdcircussen. Dat is een hele eer en eigenlijk het mooiste dat je bereikt kan. Mensen van Circus Elleboog waren op zoek en bijzonder enthousiast. In Amsterdam wordt nu de videoband van de show 'In Be-

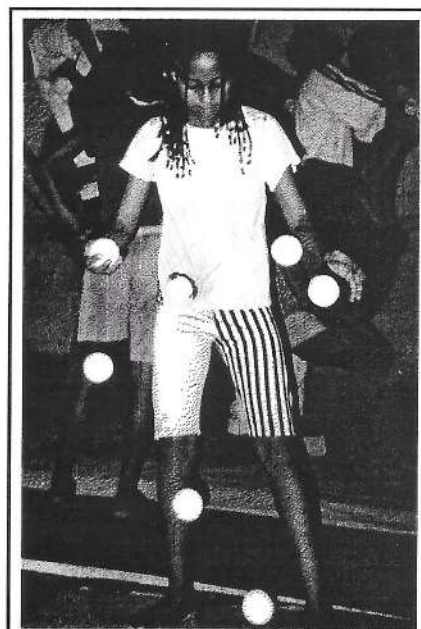
weging' uitvoerig bekeken. "Zouden we niet beter eens met het hele circus naar Amsterdam gaan om daar onze show op te voeren?", vinden artiesten bij Rotjeknor.

De videoband van de show 'In Beweging' (zaterdagavondvoorstelling) is te bestellen bij Circus Rotjeknor. De opnamen voor deze band zijn gemaakt door Edward de Jong, de vader van Joris. Zeker weten dat het kijken ernaar veel inspiratie zal opleveren.

Stuiterballetjes naar Ethiopië

In de foyer van HAL4 was er gedurende de voorstellingen van Circus Rotjeknor een prachtige fototentoonstelling van foto's die Johan Both maakte op zijn reis naar Ethiopië, vorig jaar. Op videobeelden was te zien hoe Circus Rotjeknor samen met Circus Ethiopië in de weer was. Op deze manier liet het Rotterdamse jeugdcircus merken dat 'In Beweging' meer betekent dan alleen het laten zien van kunstjes. 'In beweging' is ook actief zijn voor anderen. In dit geval verkocht Circus Rotjeknor programmaprojectjes waarvan de gehele opbrengst bestemd is voor Circus in Ethiopië. De opbrengst die 410 gulden bedroeg is door Circus Rotjeknor verdub-

beld. Eigenlijk was dit niet de bedoeling. De opbrengst viel wat tegen en er was al voor ruim 800 gulden aan stuiterballetjes gekocht. Femke Monteny overhandigde de 40 balletjes aan drie akrobaten die op bezoek gingen naar Ethiopië. Vijf van die balletjes gebruikte ze even daarvoor nog zelf in de voorstelling. In Ethiopië ontstaan steeds meer nieuwe circusgroepen die allemaal beginnen zonder spullen. Echte 'jongleerstuiterballen' zijn zeer gewild en in het hele land niet te koop. De nieuwe circusgroepen waren blij verrast met het geschenk van Circus Rotjeknor. Ongetwijfeld zullen op dit moment alle balletjes volop in gebruik zijn.



AGENDA

Zondag, 28 maart

Jongleerday, Delft

Woensdag 31 maart

Rotjeknor-artiesten bij presentatie
"Nu of nooit" in het Maastheater.

Pasen

Geen lessen op 2 en 3 april.

Zaterdag, 3 april

Optreden Circus Okidoki, Dor-
drecht in de tent van Circus Royal

Koninginnedag, 30 april

Optredens Circusgroep:

11.15 Charloisse Kerksingel

14.00 Havenhoofd, HI Ambacht

09.30 Verzamelen bij de gymzaal

16.30 Terug bij de gymzaal

Zaterdag, 1 mei

Wel les oefengroepen

Geen les Circusgroep

Let op!: Generale Jeugdgroep:

14.00 - 16.00 uur

Bevrijdingsdag, 5 mei

Optredens Jeugdgroep:

14.00 en 15.30 in de Lindenhoeve
te Oud-Beijerland.

13.00 Aanwezig Steenenstraat 24

Meivakantie, 7 en 8 mei

Geen lessen

Hemelvaart, 13, 14 en 15 mei

Geen lessen.

Jongleerfestival, Bostel

(040 - 2963838)

Pinksteren, 22, 23 en 24 mei

Alle lessen gaan door.

Akrobatiekfestival, Amsterdam.

(020 - 6635083)

Zondag, 6 juni

Optreden op de zondagsmarkt

Vrije oefenavonden:

Iedere maandagavond van 19.00
tot 21.00 uur.

26 en 27 juni

Nationaal Variété Festival in Dor-
drecht met workshops jongleren,
akrobatiek en kindercircus. Ieder-
een met een leuke act kan mee-
doen. Opgeven vóór 23 mei. (Jan
Stroeve: 078 - 6393444)



Stichting Circus Rotjeknor

Oostzeedijk Beneden 215b
3061 VT Rotterdam

telefoon: 010 - 4145580

fax: 010 - 4135467

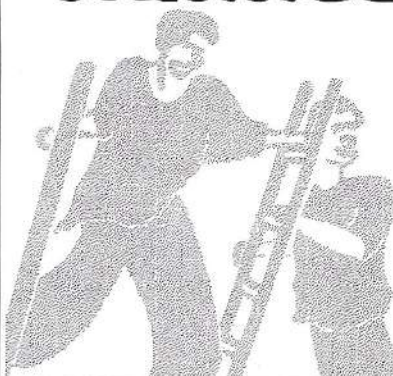
e-mail: roknor@bart.nl

web: <http://users.bart.nl/~roknor>

giro: 443890

Johan Both en Anne Kuipers als:

Hannes & Hannes



spelen de voorstelling:

"In de wolken van Julia"

Leuk, ontroerend en spannend.
Geschikt voor de hele basisschool.

Te boeken via Circus Rotjeknor:

010 - 4145580 (tot 1 nov. '98: 010 - 4519165)

de kleine kapitein

de kinder- en jeugdboek
winkel van Rotterdam

officieel kaartverkooppunt Circus Rotjeknor

Meent 77 Rotterdam 010-4124750

...voor kinderen van 6 tot 12 jaar en andere jeugdigen...

ADRIAN'S STORIES

Spannende en grappige verhalen uit Afrika en de Cariben
op een beweeglijke manier verteld!



ADRIAN'S RHYTHMBOX

Workshops waarin je samen ritmes en plezier kunt maken
met Afrikaanse instrumenten!



Boeking Tel.: 010 - 4654604



Adverteren in De
Knor?

Neem contact op
met Johan Both.

De Knor ontvangen?

Wordt voor minimaal 25 gulden per jaar do-
nateur en blijf op de hoogte van de gebeur-
tenissen bij het Rotterdamse jeugdcircus.