

De Knor

December 1999

Jaargang 4, nummer 5

Het beste !!

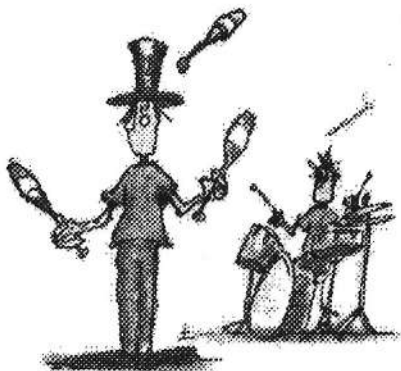
Voor het derde achtereenvolgende jaar komt Circus Rotjeknor met een gloednieuw programma naar theater HAL4. Net als voorgaande jaren wordt er weer keihard gewerkt in de gymzaal aan de Binnenrotte. Natuurlijk komen er tal van nieuwe acts in de voorstelling. Anders dan gepland zullen de voorstellingen in HAL4 een maand later plaatsvinden. Wie de première van de Jeugdgroep wil bijwonen, zal naar Amsterdam moeten.

HAL 4

Twee jaar terug deed Circus Rotjeknor voor het eerst een stap naar het theater. Voor de jubileumvoorstellingen werd theater HAL4 afgehuurd. Begin dit jaar beleefde Rotjeknor opnieuw veel succes door maar liefst vijf uitverkochte voorstellingen in één weekend te spelen. Het lijkt wel een traditie te worden want voor de nieuwe voorstellingen zijn er opnieuw afspraken gemaakt met HAL4. Het theater voldoet uitstekend aan de wensen van het circus. Een speelveld op de begane grond voor de eenwielfietzers en een flinke hoogte voor de diaboloeers en de jongleurs.

Nieuwe datum

Omdat HAL 4 een multifunctioneel gebouw is, wordt het regelmatig ook voor andere doeleinden gebruikt. Zo worden er in februari 2000 filmopnamen gemaakt voor een Nederlandse speelfilm. Omdat de filmers wat meer tijd nodig gaan hebben, is Circus Rotjeknor gevraagd de geplande voorstellingen te verplaatsen. De nieuwe datum voor "Het beste !! van Circus Rotjeknor" wordt anderhalve



maand later op 25 en 26 maart 2000.

Net op tijd

Er zijn al advertenties de deur uit en in het Rotterdampsmagazine staat al een vermelding en ook de lezers van De Knor waren ingelicht, maar verder was er nog weinig aan de hand. Persberichten moeten nog verschijnen, posters moeten nog worden verspreid, en de kaartverkoop moest nog beginnen. HAL4 was nog net op tijd om de voorstellingen van Circus Rotjeknor te verplaatsen.

Kaartverkoop

Kaartjes voor de voorstellingen zullen vanaf 1 februari te koop zijn bij kinderboekwinkel 'De Kleine Kapitein', Meent 77 te Rotterdam. De prijs is fl. 12,50. Er zijn een aantal kortingsmogelijkheden. Rotterdampashouders krijgen tegen inlevering van coupon 135 uit het kompasboekje een korting van fl. 2,50 en alle cursisten van Circus Rotjeknor ontvangen een kortingsbon van nog eens een rijksdaalder. Donateurs, ook nieuwe, ontvangen, zoals beloofd, een vrijkaartje.

Lessen van zieke docent Petra goed opgevangen

Het was wel even schrikken toen circusdocent Petra Goudappel in oktober niet meer verder kon met de circuslessen. Voor het circus vervelend maar voor Petra nog veel meer want ziek thuis zitten is wel heel iets anders dan circuslessen geven.

'Ik mis de kinderen van het circus en baal ervan dat ik thuis zit en niets kan doen. Ik had me zo verheugd op het maken van een nieuwe voorstelling'

Gelukkig gaat het wel al wat beter met Petra. Er is hulp in de huishouding en met de baby gaat het goed. Een nieuw ontwikkelde therapie moet volledig herstel opleveren, zo beweren de doktoren. Laten we er het beste maar van hopen!

Het is gelukt om voor alle lessen van Petra een oplossing te vinden. De zeer ervaren circusjuf uit Dordrecht, Wil Heldens, was bereid drie groepen extra te draaien. Een andere ervaren leerkracht die Circus Rotjeknor van het eerste uur kent is medeoprichter Anne Kuipers. Hij geeft les aan twee oefengroepen. Omdat voor de kantoorwerkzaamheden een nieuwe medewerker, Tabitha Rozing, is aangetrokken werd het voor Johan Both mogelijk wat meer de 'praktijk' in te gaan. 'Eigenlijk is lesgeven toch wel het allerleukst om te doen', vindt de oud-onderwijzer. 'Wat mij betreft kom ik vaker achter het bureau vandaan.'

Wordt donateur van Circus Rotjeknor!

Maak 25 gulden, of meer, over op giro 443890 en ontvang de Knor en ook nog eens een vrijkaartje voor een voorstelling.

... van Circus Rotjeknor

Verder...

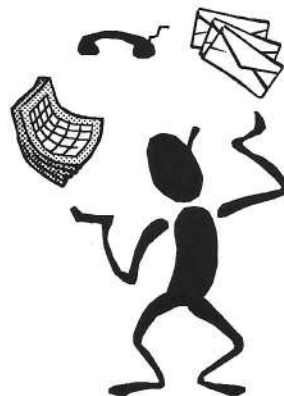
Tekeningen, verhalen en gedichten
Europees jongleerfestival komt naar Rotterdam

Nieuw op het kantoor: Tabitha Rozing

Helemaal nieuw is Tabitha Rozing, de mevrouw op het kantoor bij Circus Rotjeknor, niet. Een jaar geleden stapte de net afgestuurde theaterwetenschapster af op Circus Rotjeknor. Ze had begrepen dat het Rotterdamse jeugdcircus zich aan het 'professionaliseren' was en dat daar vast hulp bij nodig zou zijn. Ze had gelijk want het circus was juist op zoek naar een nieuwe oefenruimte en daarvoor moest een goed plan geschreven worden. Niemand bij Circus Rotjeknor had er tijd voor. En zo bood Tabitha haar hulp aan. Een half jaar later lag, na uitvoerige gesprekken en denkwerk, het plan op tafel. Een zeer ambitieus plan was het geworden, gebaseerd op de mogelijkheden die een Rotterdams jeugdcir-

cus heeft. Het plan is vervolgens door gebrek aan middelen van de tafel in de kast terecht gekomen en voor de nieuwsgierigen op het internet gepubliceerd. Tabitha en Circus Rotjeknor hebben door het schrijven plan het plan goed kennis met elkaar kunnen maken. En zo is Tabitha op het kantoor van Circus Rotjeknor terecht gekomen. Als je belt maak je dikke kans dat je haar aan de telefoon krijgt.

Tabitha had in september het festival 'Dwars op de As' georganiseerd en op deze manier kreeg ze ook met Circus Rotjeknor 'in het echt' te maken. 'Ik vind het zo bijzonder wat de kinderen doen bij Circus Rotjeknor. Het is leuk om daarvoor te werken. Ik hoop dat ik na deze in-

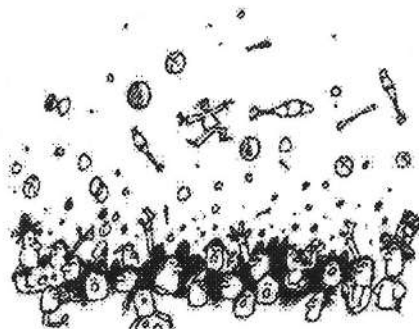


valperiode kan blijven.'

Een belangrijke klus van Tabitha was het 'Cultuurplan 2001-2004' te schrijven en dat op tijd af te hebben. De ervaring van het eerder geschreven plan kwam hierbij goed van pas.

Europees jongleerfestival naar Rotterdam in 2001

Een groot feest gaat het worden als in 2001 Rotterdam Culturele Hoofdstad van het jaar is. En zeker als dan ook nog eens het Europese jongleerfestival er plaatsvindt. Er worden zo'n 1.500 jongleurs uit heel Europa verwacht. Dat betekent dat Sporthal AHOY vol komt te staan met jongleurs, dat er vele optredens te zien zijn en er een enorme jongleerparade door de stad komt.



"Ik weet nog goed dat, nu tien jaar geleden, het festival in Maastricht was", verteld Johan Both. "Ik jongleerde toen nog maar pas en had nooit geweten dat er zoiets als een jongleerfestival bestond. Ik keek werkelijk mijn ogen uit! Van alles was er veel, heel veel. Had ik ooit wel eens een eenwieler van dichtbij gezien, nu zag ik er honderden tegelijk in alle maten. Keek ik in de sporthal alleen maar naar de jong-

leerballetjes, dan werd ik er duizelig van. En in diezelfde hal zag ik ook nog eens zoveel kegels door de lucht vliegen. Er waren kramen waar werkelijk alles op jongleergebied te koop stond. Ik kocht toen een eenwieler waar ik bijzonder trots op was. Ook weet ik nog goed dat ik in de parade meeliep. Jongleren en fietsen op een eenwieler lukte nog niet zo goed en mijn trompet had ik nietsvermoedend thuisgelaten. Wel

zag ik een steltloper met een rugzak op waaruit een sopraansaxofoon stak. In het Engels had ik een gesprek met de man en vervolgens mocht ik zijn saxofoon zomaar lenen. Ik heb heerlijk muziek gemaakt met allerlei straatartiesten. Toen ik de saxofoon teruggaf bleek de steltloper een akrobaat uit Rotterdam te zijn, Gertjan Wiersma. Ik had toen nooit kunnen vermoeden dat hij degene was die zes jaar later Circus Ethiopië voor het eerst naar Nederland haalde. En dat ik zelf een jeugdcircus zou oprichten dat ook nog eens intensief in contact kwam met het Ethiopische circus. Het was in al zijn facetten een bijzondere ervaring waarvan de gevolgen werkelijk een stuk van mijn leven bepaald hebben."

In een volgende Knor meer informatie over het Jongleerfestival.

Laatste halfjaar in de gymzaal aan de Binnenrotte

Uiteindelijk zal het toch een keer gaan gebeuren dat de Ichthus-PABO verhuist naar de Kop van Zuid en het gebouw aan de Binnenrotte zal verlaten. En Rotterdam zal Rotterdam niet zijn als er al jaren plannen liggen om iets nieuws te bouwen op die plek. Het is een toplocatie voor woningen, winkels en kantoren. Dat het ook een toplocatie is voor een

jeugdcircus is van minder belang, schijnt het. "We hebben nog steeds niets definitiefs gevonden. Wel hebben we bereikt dat 'gemeentebreed' het oefenruimteprobleem van Circus Rotjeknor bekend is. Een eigen jeugdcircusgebouw blijkt een stap te ver weg. Om toch niet op straat te komen staan wordt de oplossing nu gezocht in een tijdelijk onderkomen.

We zijn met de Dienst Openbaar Onderwijs in onderhandeling over de huur van een van de gymzalen aan de Grotemarkt, vlakbij station Blaak. Het is de bedoeling dat Circus Rotjeknor daar na de zomervakantie zijn intrek neemt."

Cultuurplan 2001-2004 nog net op tijd af

Om in aanmerking te komen voor subsidie uit de 'kunstenpot', moeten organisaties goede culturele plannen hebben. Circus Rotjeknor zit vol met van die plannen. Maar het bleek toch wel een hele klus te zijn om dat goed, volgens de eisen, op papier te zetten. Er kwam heel wat denk- en rekenwerk aan te pas. De tekst moet goed en duidelijk zijn, de cijfers moeten kloppen en dan moet het er allemaal ook nog verzorgd uitzien. Op de laatste nipper werden de plannen van een net käftje voorzien.

'Inleveren vóór 15 december', stond er duidelijk vermeld, en 'in een oplage van 35 exemplaren.' Voor de nieuwkomers zoals Circus Rotjeknor moest er ook een financieel jaarverslag bij. Zo bezorgde Johan Both precies op 15 december een hele doos papier op het Rotterdamse stadhuis.

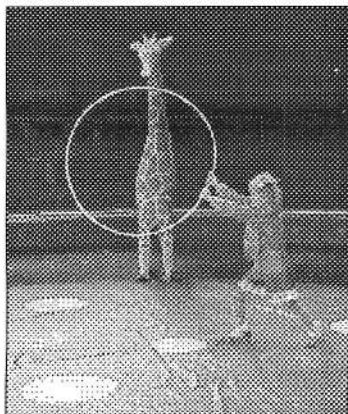
Circus Rotjeknor vraagt in het plan subsidie aan voor de uitbreiding van circusactiviteiten en het opzetten van een 'Circustheatergroep'.



Anne Kuipers zet 35 keer zijn 'krabbel'



Verjaardag Circus Elleboog in Carré



Het Amsterdamse jeugdcircus, Circus Elleboog' bestaat al 50 jaar. Een heel jaar lang vonden er bijzondere jubileumactiviteiten plaats, zoals een voorstelling 'Toetie Colorie' waarin alle 500 deelnemers van Elleboog meespeelden. In het weekend van 10 tot 12 december werden in Theater Carré vier jubileumvoorstellingen opgevoerd met artiesten van vroeger en nu. Medewerkers van Circus Rotjeknor waren op bezoek bij het feest van Circus Elleboog. "Het is heel indrukwekkend om te zien hoe groot een jeugdcircus

kan zijn. Het is fantastisch om jong en oud, amateur- en beroepsartiesten, zo met elkaar bezig te zien. Het levert een prachtige familievoorstelling op, een echt Elleboogevenement!"

Op vrijdag 3 maart 2000 gaat de Jeugdgroep van Circus Rotjeknor op bezoek bij Elleboog. Het optreden in De Krakeling wordt dan gecombineerd met de eerste uitwisseling tussen beide circussen.

Tekeningen, verhalen en gedichten

Hallo allemaal!! In één van de voorgaande Knorren stond een tekening die door mij en Karola was gemaakt. Dat was toen ik een jaar of 8 was en net op circus zat. Nu, inmiddels 4 jaar later, vond ik het wel weer eens tijd om een stukje te schrijven voor 'de Knor'.

In die 4 jaar heb ik veel geleerd. Eénwiel fietsen, de overkant van het koord halen, jongleren met 3 balletjes en nog veel meer. Ik ben al naar veel beroemde voorstellingen geweest zoals Alegria en Quidam. Ook heb ik al samen met Karola en Tycho in de jury van een

goochelwedstrijd gezeten. Ik denk dat dit het zo'n beetje was. O ja, die tekening was niet de vliegende dubbeldekker maar de spaanse vouw!

Veel circus plezier!!!
Soesja (12) Circusgroep

Hallo allemaal

Ik zit er pas 3 lessen op maar ik vind het al heel leuk

Bal

Ik kan al bal lopen, met de kikkersprong.
Maar ik ben bezig met de losse op stap

Fiets

Maar een éénwiel fiets gaat nog niet echt.

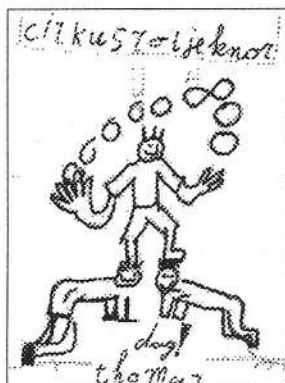
Diabolo

Kan ik al best goed zoals, opgooien

Jongleren

Met 3 ballen echt niet !!!

Wanne Kievit (Dordrecht)



AGENDA

Kerstvakantie

Vrijdag, 24 december t/m maandag, 3 januari geen les. De eerste les in het nieuwe jaar is met de Jeugdgroep op vrijdag 7 januari 2000.

Presentaties oefengroepen

Maandag, 24 januari 2000

Maandag A: 16.45 uur

Maandag B: 18.15 uur

Zaterdag, 29 januari 2000

Zaterdag A: 10.15 uur

Zaterdag B: 11.45 uur

Zaterdag C: 13.45 uur

Voor de cursisten gelden de normale lestijden.

Start nieuwe cursussen

De nieuwe cursussen van de oefengroepen starten direct in februari 2000.

Zaterdaggroepen:

Zaterdag, 4 februari 2000

Maandaggroepen:

Maandag 7 februari 2000

De Circusgroep en de Jeugdgroep werken zonder onderbreking door aan de nieuwe voorstellingen.

Vrijdag, 3 maart 2000

Avondvoorstelling van de Jeugdgroep in Jeugdtheater de Krakeling te Amsterdam. Inlichtingen en reserveren: 020 - 6253284. Dit wordt het eerste optreden van Circus Rotjeknor in een theater buiten Rotterdam, een primeur dus.

Let op, datum gewijzigd!

25 en 26 maart 2000

"Het beste!van Circus Rotjeknor.", in theater HAL 4.

Extra oefenavonden:

De maandagavond als extra oefenavond is weer in ere hersteld. Gertjan van Gennip is tijdelijk terug uit Frankrijk en zal zorgen dat hij er iedere maandag bij is. De oefenavonden zijn bedoeld voor artiesten van de optredengroepen die extra willen oefenen.

'DE DIEREN KUNNEN PRATEN'



Een theatervoorstelling met muziek, liedjes en dans voor kinderen vanaf 6 jaar.
Gespeeld door verhalenverteller

Michel Damhuis

Kinderen: f 7,50

Volwassenen: f 12,50

Zaal open: 14.00

Theater 't Kapelletje
Van der Sluysstraat 176

Reserveren: 010 - 467 48 64

Zondag 23 januari 2000 van 14.30 tot 15.45 in theater 't Kapelletje

de kleine kapitein

de kinder- en jeugdboekwinkel van Rotterdam

officieel kaartverkooppunt Circus Rotjeknor

Meent 77 Rotterdam 010-4124750

25 en 26 maart 2000

Zaterdag:

15.00 en 19.00 uur

Zondag:

12.00 en 15.00 uur

Theater HAL4

Watertorenweg 200,
Rotterdam

Kaarverkoop vanaf
1 februari:

'De Kleine Kapitein'

Meent 77, Rotterdam

010 - 4124750

Het beste !!



Stichting Circus Rotjeknor

Oostzeedijk Beneden 215b
3061 VT Rotterdam

Tel./fax: 010 - 4145580

e-mail: roknor@bart.nl

giro: 443890

website:

