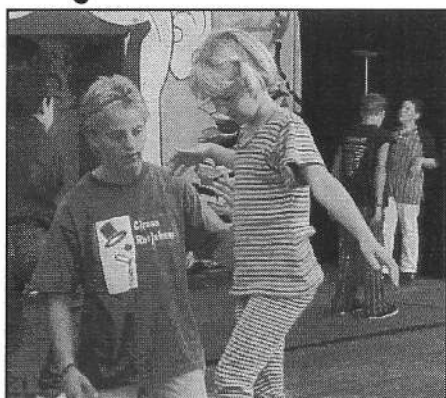


De Knor

Oktober 2000

Jaargang 5, nummer 4

De jeugd doet het goed bij Circus Rotjeknor



Sanne in actie met haar nieuwe baan

Wie eens een voorstelling heeft bijgewoond of eens een kijkje heeft genomen bij de circuslessen heeft het al gezien: de jeugd bij Circus Rotjeknor is bijzonder actief. Jonge mensen van 6 t/m 19 jaar zijn zeer goed bezig met elkaar: piramides worden gebouwd, salto's gesprongen, kegels overgegooid en bovendien worden er mooie acts gemaakt. Op 17 september waren de mooie resultaten te zien in een uitgebreide show van Circus Rotjeknor op winkelcentrum Zuidplein.

Opbouwend

Circus Rotjeknor presenteerde zich een keer op een heel andere manier. Normaal geven de oefengroepen een presentatie en maken de voorstellingsgroepen een voorstelling. Bij de show op winkelcentrum Zuidplein lieten artiesten uit verschillende groepen hun eigen acts zien. Ze moesten hiervoor zelf afspraken maken. De hulp vanuit het circus bleef beperkt tot een ochtend om passen-de muziek uit te kiezen. Tijdens deze oefenochtend gaven artiesten van

verschillende acts elkaar aanwijzingen. Het viel Johan Both op hoe goed en opbouwend ze dit deden. "Heel mooi om te zien dat wat we in de lessen leren ook echt toegepast wordt en dan maakt het niet uit hoe oud je bent." Voor veel artiesten was het Zuidpleinoptreden een eerste kennismaking met een groter publiek, meteen een succesvolle start.

Actief

Steeds vaker zijn het deelnemers van Circus Rotjeknor die actief meewerken bij projecten en ook bij cursussen. Artiesten van Rotjeknors 'oudste' groep, Thomas, Michiel, Andrea en Lotte werken als assistent mee bij de oefengroepen. Sanne heeft er per 1 september zelfs officieel haar beroep van gemaakt. Niels is meestal actief bij de Rotterdamse festivals. En dan zijn er nog twee oudartiesten aan het werk bij het circus. Gertjan geeft les aan oefengroepen C en D en Femke werkt mee aan de nieuwe voorstelling.

Dat circus niet ten koste hoeft te gaan van schoolresultaten heeft Clara Blad wel bewezen. Verschillende dag- en weekbladen schreven erover dat ze in maar liefst 14 vakken (twee keer zoveel als nodig is) eindexamen deed voor het VWO, en met succes. Overigens zag het NRC Circus Rotjeknor aan voor het Nationale Jeugdcircus.

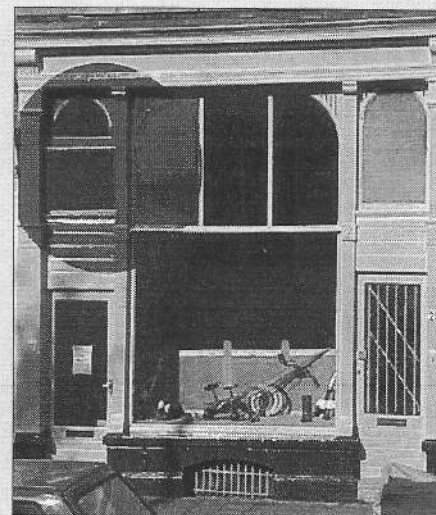
Grote toename

Circus Rotjeknor is heel blij met de actieve jeugd. Het aantal deelnemers is na de vakantie weer flink toegenomen. Met 70 nieuwe deelnemers is het aantal Rotjeknorartiesten op 250 gekomen. Je kan zeker zeggen dat

Het kantoor staat er fleurig bij tegenwoordig

Is dit al een voorproefje van hoe een Jeugdcircusgebouw eruit kan gaan zien? Het lijkt er wel op. Begin oktober heeft klussenman Lex Vollebregt de pui van het kantoor aan de Oostzeedijk Beneden flink opgeknapt en voorzien van duidelijke kleuren. Je loopt er nu niet snel meer aan voorbij.

Ooit waren er plannen om op de prachtige plek een winkel te beginnen met jongleerartikelen, maar het leek toch beter voor het circus om zich bezig te houden met de uitvoering van circusactiviteiten voor kinderen. Het kantoor wordt nu intensief gebruikt als vergaderruimte, werkplaats, opslag van materiaal en kleding en natuurlijk ook voor de administratie. 'Zolang we nog geen eigen circusgebouw hebben, is dit een heel goede oplossing.'



Het fleurige pand met de kleuren geel, rood en blauw

Rotterdam een jeugdcircus met toekomst heeft.

verder...

Jeugdcircus met ambitie
Petra is weer circusjuf

'Praatje' bij commissie Kunstzaken

Een jaar geleden schreef Tabitha Rozing het Cultuurplan voor Circus Rotjeknor. Er is goed nagedacht over de toekomst van het Rotterdamse jeugdcircus. Professionaliseren en uitbreiden zijn belangrijke woorden. Voor de verdere toekomst blijft Circus Rotjeknor denken aan een eigen oefenruimte.

Het plan ontving een positieve beoordeling van de Rotterdamse Kunststichting: 'Door de vorm waarin wordt gewerkt, overschrijdt Circus Rotjeknor op bijzondere manier de

grenzen van theater.' en 'Het plan zit goed in elkaar.'

Op 28 september hield de commissie Kunstzaken van de Gemeente Rotterdam een vergadering over de Cultuurplanperiode 2001-2004. De betrokken instellingen konden spreektijd aanvragen. En zo deed Johan Both zijn praatje voor de commissie. Het was vooral bedoeld om kennis te maken. Het is voor het eerst dat Circus Rotjeknor is opgenomen in een Cultuurplanperiode. Het praatje kon kort blijven: "Dat we

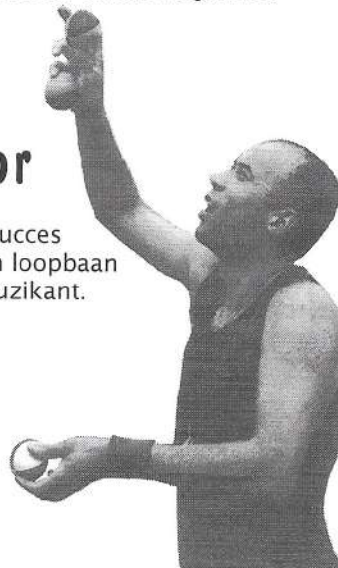
met elkaar nog veel plezier zullen beleven aan het Rotterdamse jeugdcircus." De commissie had al het voornemen het advies van de RKS volledig op te volgen. Dit betekent dat Circus Rotjeknor extra subsidie ontvangt om verder uit te breiden en te professionaliseren. Het definitieve besluit is echter nog niet genomen. Er worden nog twee vergaderingen aan besteed, maar het ziet er gunstig uit voor Circus Rotjeknor.

Muzikant Adri stopt bij Circus Rotjeknor

Drie jaar geleden kwam Adri Goormachtigh via de Baanplusregeling bij Circus Rotjeknor terecht. Hij zou wat aanvullende werkzaamheden verrichten, maar al snel bleek dat Adri ook muzikaal was. Een jaar later zorgde Adri er mede voor dat er bij de voorstellingen levende muziek werd gespeeld, eerst met 'In Beweging' en later met 'Het beste!! ...van Circus Rotjeknor'. Het laatste jaar ontwikkelde Adri

plannen om een muzikantenbestaan op te bouwen. Naast het werk bij Circus Rotjeknor was Adri actief met het geven van workshops 'percussie' op diverse scholen. Naast het muzikantenwerk is Adri ook verhalenverteller. Hij wil graag deze disciplines met elkaar combineren en aanvullen met circustechnieken die hij onder de knie kreeg in zijn circusperiode. Circus Rotjeknor bedankt Adri voor drie jaar medewerking en wenst hem

veel succes in zijn loopbaan als muzikant.



Circus Rotjeknor is jeugdcircus met ambitie

Begin september verscheen dit artikel in alle edities van de Maasstad.

Zuidplein- Het kindercircus komt eraan. Komende zondag zal het bekende Circus Rotjeknor winkelcentrum Zuidplein aandoen. Circusacts door kinderen en jongeren, hoe is het idee eigenlijk ontstaan? Circusleider Johan Both vertelt over het ontstaan van 'Rotjeknor'.

"Ik werkte in 1989 zelf op een basisschool en wilde met een groepje van twintig kinderen een circusvoorstelling organiseren", aldus Both. "Daarna kwamen er meer scholen bij die zo iets wel wilden en in 1993 hebben we een stichting opgericht. Toen zijn we gestart met Circus Rotjeknor. Sindsdien is het als een olievlek uitgebreid en zijn er steeds meer kinderen bijgekomen. We hebben nu al negen groepen met in totaal 250 kinderen die wekelijks circuslessen krijgen." De circuslessen aan kinderen leiden

uiteindelijk tot echte optredens voor 'groot publiek'. HAL4 in de wijk De Esch werd een keer afgehuurd en de belangstelling bleek groot. "En dan kun je niet meer terug." vindt Both. Tegenwoordig geven de groepen jonge circusartiesten dan ook regelmatig optredens. Er wordt niet met dieren gewerkt, maar verder kan het publiek alles verwachten dat in het circus thuishoort. Jongleren, acrobatiek, éénwielfietsen of trapeze, variatie is er genoeg. Circus Rotjeknor krijgt voor haar kinder- en jeugdcircus subsidie van de gemeente Rotterdam, een blijk van erkenning voor wat er in de afgelopen jaren is bereikt. "De ambitie is steeds hoger geworden", vertelt Both. Toen Circus Ethiopië naar Nederland kwam, hebben we daar mee samengewerkt. Hun circus zat vol dynamiek en was veel beter. Dat wilden onze kinderen ook wel bereiken. Toen zijn we zelf een andere richting ingeslagen en dat blijkt in Nederland ook te kunnen. Het gaat nu goed, maar ik zie

graag dat er in de rest van het land ook nog jeugdcircussen van de grond komen, dat er meer concurrentie komt, dat prikkelt." Both heeft zijn baan in het onderwijs inmiddels al lang opgezegd en werkt nu full-time voor Circus Rotjeknor. Een aantal docenten geeft wekelijks circuslessen aan de deelnemers. Naast het echte kindercircus is ook al een jeugdcircusgroep ontstaan, met de iets oudere tieners van dertien tot achttien jaar. En enkele bij Rotjeknor begonnen jongeren denken er zelfs al over om naar een circusschool te gaan. "We hopen nog eens een vaste circusruimte te krijgen", geeft Both blijk van nog meer ambitie. "Circus Rotjeknor straalt iets uit. Het heeft de naam van de stad en verkoopt ook naar buiten toe." Wie zelf wil zien wat het Rotterdamse jeugdcircus allemaal kan, moet op zondag 17 september maar eens langs komen.

Circusjuf Petra geeft weer les

We hebben het een jaarlang zonder haar moeten doen, maar nu is ze weer terug. Petra Goudappel moest vorig jaar wegens ziekte stoppen met werken. In juni dit jaar is ze voorzichtig bezig de draad weer helemaal op te pakken. Eerst alleen kantoorwerk, waarin Petra de klus klaarde om alle cursisten een plekje

te geven. Door de nieuwe indeling en de uitbreiding was het een heel karwei dat ze uiteindelijk toch voor elkaar gekregen heeft. Vanaf september heeft Petra haar oude werk weer opgepakt, lesgeven bij Circus Rotjeknor. Petra is blij dat ze eindelijk weer eens les kan geven, ze heeft het te lang moeten missen. Ze

doet het nog wel voorzichtig aan en soms slaat ze een lesje over, maar het gaat steeds beter.

Petra geeft les aan alle oefengroepen van Circus Rotjeknor op oefengroep vrijdag-D na. Bij de oefengroepen A en B is Sanne haar vaste assistent.

Jongleerspullen naar weeshuis in Indonesië

Binnenkort gaat oud-Rotjeknor-medewerker Jaco voor een aantal weken naar Indonesië. Hij gaat op bezoek bij het weeshuis 'Elim', een huis voor kinderen die geen ouders meer hebben of door hun ouders verstoten zijn. Soms komt het omdat de ouders zijn doodgegaan, soms omdat de ouders geen geld hebben en soms zelfs omdat de ouders het kind mishandelden of gewoon niet wilden hebben. Gelukkig is er voor deze kinderen een wees-

huis waar zij kunnen slapen en eten en waar zij naar school kunnen. De kinderen hebben vaak al veel meegemaakt voor ze in het weeshuis terecht komen. Om de kinderen een beetje op te vrolijken wil Jaco ze leren jongleren en akrobatieken. Hiervoor is hij op dit moment tweedehands jongleerspullen aan het inzamelen, zoals kegels, ballen, diabolo's en Chinese borden. Het is namelijk de bedoeling dat als Jaco weer weggaat uit Indonesië deze kinderen

ook gewoon verder kunnen blijven oefenen met de jongleerspullen en hun eigen circusvoorstelling kunnen maken.

Als je oude jongleerspullen hebt, die je niet meer gebruikt omdat ze een klein beetje kapot zijn, geef ze dan aan Petra, Sanne of Johan. Die zorgen er dan voor dat ze bij Jaco terecht komen. Doe het wel snel want 19 november gaat Jaco al naar Indonesië.

Ha Circusartiesten!!

Hier zijn we weer, vers van de pers! Voor de gene die ons niet kennen, wij zijn Karola en Soesja uit de zaterdag C en de optreedgroep. Wij gaan nu ons 6e jaar circus in en hebben er weer heel veel zin in! Wij hopen jullie ook! We willen Rotjeknor nog even feliciteren met hun 8e verjaardag! En natuurlijk alle Rotjeknor artiesten!! Nou uuuh, tot de volgende knor of bij de circus lessen!! In ieder geval, tot snel!!!

Karola en Soesja....

C	I	R	C	U	S	R	O	T	J	E	K	N	O	R
I	H	O	E	F	E	N	G	R	O	E	P	M	K	U
R	O	I	A	C	R	O	B	A	T	I	E	K	O	E
C	G	A	N	B	O	R	D	J	E	D	O	E	O	L
U	E	R	E	E	N	W	I	E	L	E	R	G	R	G
S	E	K	E	S	S	H	A	L	4	R	G	E	D	N
G	E	A	N	T	T	E	T	O	K	O	D	L	D	O
R	N	L	E	O	E	--	B	L	N	L	G	S	A	J
O	W	F	N	K	L	R	E	O	O	A	U	B	N	T
E	I	K	E	J	T	O	S	B	R	O	E	A	S	R
P	E	I	F	E	E	L	T	A	N	D	J	L	E	A
V	L	L	E	S	N	A	E	I	U	C	J	R	N	I
C	E	F	O	P	T	R	E	D	E	N	D	E	G	U
T	R	A	P	E	Z	E	E	C	I	R	C	U	S	J

In deze doorloper moet je de volgende woorden kunnen terugvinden. Sommigen letters zijn meer dan één keer gebruikt. De woorden kunnen zowel horizontaal, verticaal, diagonaal en ondersteboven er in staan.

ACROBATIEK / JEUGD GROEP / BAL / JONGLEUR / BESTE / KOORDDANSEN / BORDJE / KEGELS / CHINESE BORDJES / KNOR / CIRCUS / OEFENEN / CIRCUSGROEP / OPTREDEN / CIRCUS ROTJEKNOR / OEFENGROEP / DIABOLO / ROLAROLA / EENWIELER / STELTEN / FLIKFLAK / STOKJE / HOGE EENWIELER / TRAPEZE / HAL 4

Als je alle woorden gevonden hebt. Blijven er letters over die niet gebruikt zijn. Deze vormen met elkaar een bekende naam. VEEL SUCCES!

HET CLOWNTJE

Er was een circus in de stad. Het grote circus van Stragiatori. Meneer Stragiatori was een klein mannetje, maar hij had een groot circus. Er waren acrobaten, jongleurs, slangenmensen, en allerlei dieren. Paarden, een leeuw, vier tijgers en een olifant. De olifant was het hoogtepunt van de show. Op de olifant reed altijd een clowntje, Marcel, en die ging op zijn handen staan, maakte koprollen, salto's, en de olifant bleef maar rondjes lopen en zelf ook nog kunstjes doen. De mensen vonden het heel leuk om te zien, en ze vonden het heel jammer als de olifant de piste uitreed.. Meneer Stragiatori deed goede zaken. Iedereen wilde het clowntje en de olifant zien, iedereen wilde op de foto met het duo. Maar op een dag had het clowntje er genoeg van...

Dit verhaal is geschreven door Viviane. Wie gaat ermee verder? Want het is nog niet af.



AGENDA

Rotterdam in 2001 een echte 'circusstad'

De cursussen draaien alweer een tijdje volop. Het is de bedoeling om nog voor het einde van dit jaar te verhuizen naar de gymzaal aan de Grotemarkt. Zolang nog niet alles voor de verhuizing geregeld is, oefenen we nog in de gymzaal aan de Binnenrotte.

Herfstvakantie

Van 23 t/m 28 oktober zijn er geen circuslessen. Alleen de optreedgroep gaat door.

Kerstvakantie

Van 23 december 2000 t/m 5 januari 2001 zijn er geen circuslessen.

Optreedgroep

-In de herfstvakantie gaan de lessen gewoon door.

-Zaterdag 23 december houden we een generale repetitie. We zijn daar de hele dag mee bezig.

-Dinsdag 26 december is er het optreden in Jeugdtheater 'De Kraling' in Amsterdam.

-Zondag 4 februari 2001 is er het tweede optreden in 'De Krakeeling'.

-Zondag 18 februari gaan we voor de derde keer met 'A la musical' naar Amsterdam.

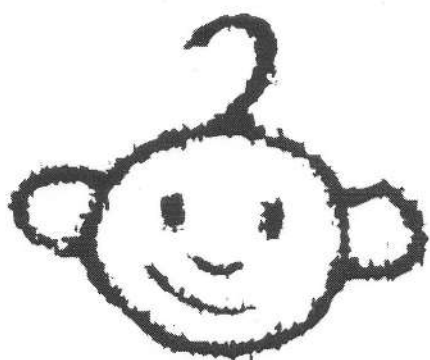
Het is wel duidelijk dat Rotterdam iets heeft met circus. Al jaren wordt Kerstcircuit Ahoy druk bezocht en doen in de zomermaanden andere grote circussen Rotterdam aan en dan is er nog het jaarlijkse Rotterdams Straatfestival. Toch heeft men in Rotterdam net zoveel zin om zelf circus te spelen. De belangstelling voor Circus Rotjeknor is niet voor niets zo groot. In het Culturele Hoofdstad jaar wordt de mogelijkheid voor mensen om zelf aan circusactiviteiten deel te nemen op grote schaal aangeboden. Het Rotterdamse Volkstheater doet met het programma 'Wereldcircus' vele Rotterdamse wijken aan en zal het project op 19 mei 2001 besluiten met een grote circusparade. In augustus wordt het allemaal nog uitbundiger wanneer het Europese Jongleerfestival gehouden zal worden in Rotterdam. Een paar duizend jongleurs vanuit heel Europa en zelfs daarbuiten, van beginners tot veegevoerde professionals, komen in Rotterdam hun spullen (in aantal al gauw 10 keer zoveel als deelnemers) in de lucht houden. Een waar feest! Circus Rotjeknor is van plan andere jeugdcircussen uit te nodigen voor een uitwisseling om het circusfeest compleet te maken.

de kleine kapitein

de kinder- en jeugdboekwinkel van Rotterdam

officieel kaartverkooppunt Circus Rotjeknor

Meent 77 Rotterdam 010-4124750



un dun dip

eigenwijze baby- en peuterklleding

Arianne Goudappel
Oudedijk 180a 3061 AR Rotterdam
T 010 414 46 05 F 010 4144625



Vanaf half november
te koop in de boekhandel

Rotterdam 2001

Dé wegwijzer voor elk gezin met
kinderen van 0 tot 12 jaar

ISBN 90-76691-04-5
Kijk ook op www.kidsgids.nl

verjaardagspartijtjes - baby- en kindwinkels - kinderboerderijen
cursussen ouder en kind speeltuinen tochten - kinderopvang - sportlessen
kortingsbonnen - evenementenkalender



Stichting Circus Rotjeknor

Oostzeedijk Beneden 215b
3061 VT Rotterdam

tel./fax: 010 - 4145580

e-mail: roknor@bart.nl
internet: www.bart.nl/~roknor

giro: 443890