

De Kruor

April 2002

Jaargang 7, nummer 2

Presentatieweekend zeer geslaagd!

Het weekend van 22, 23 en 24 maart zijn, zoals vele weten, de presentaties van alle oefengroepen geweest. Als echte journalisten namen wij een kijkje. Zowel voor als achter de schermen.

Vrijdag avond:

-We komen binnen in de doorloop van de presentatie van de oefengroep C. Nog even fototoestellen opladen, pen en papier zoeken en een goede plek vinden om vanaf daar de voorstelling te kunnen zien. De artiesten rennen heen en weer met broeken en verzamelen vervolgens om naar een praatje van Johan te luisteren.

Het publiek wordt binnen gelaten en neemt plaats op de groene tribune. Van achter de schermen klinkt geroezemoes met af en toe een harde "Ssst!" tussendoor. De voorstelling begint, alle artiesten komen één voor één binnen en doen met zijn alle hun geïmproviseerde 2, 3, 4, 5 acrobatiek act. De artiesten lijken niet erg enthousiast tijdens de voorstelling, hoewel we wel vrolijke reacties krijgen als ze zich, na de voorstelling, weer om staan te kleden in de kleedkamer.



Zaterdag middag:

-Wij als tieners zijn toch wel gehecht aan het uitslapen op zaterdagochtend dus hebben de eerste presentatie van vandaag, de zaterdag A groep, gemist. Als we rond kwart over 12 arriveren zijn de medewerkers net pauze aan het houden. Langzaam komen er wat kinderen binnendruppelen die verwezen worden naar de stapels kleding op de houten bankjes achter de tribune. Ouders worden beleefd weggejaagd door Martin.

Tijdens de doorloop van de woensdag A groep wordt een piramide geoefend, onder protest van de artiestjes. "Ga er af, ik houd het niet meer!". Ik trek een bedenkelijk gezicht en vraag me af of deze artiestjes ook zo zullen gaan doen in de voorstelling. Maar nee hoor, aan het eind van de voorstelling kreeg het publiek het tegendeel te zien! Een mooie piramide vol vrolijke kinderen in gekleurde kostuums. Hoewel de meeste kinderen voor het eerst mee deden aan een optreden, leken de kinderen helemaal niet verlegen. Ze straalden! En dat was te zien tot achter in de zaal.

Zondag morgen:

-Oké dan, één ochtend opofferen om bij een presentatie te kunnen zijn. En wel de presentatie van de zaterdag B groep. De doorloop is al afgelopen als we de zaal in komen. De laatste touwtjes worden vast geknoopt en het publiek wordt binnen gelaten.

Meedoen aan optredens op koninginndag

Net als het voorgaande jaar zorgt Circus Rotjeknor met koninginndag voor twee optredens. 's Morgens in het Sophia kindziekenhuis en 's middags bij het 'Blommenfesteijn' op de Charloisse Kerksingel.

Artiesten van de Oefengroepen B, C of de Optreedgroep die mee willen doen, kunnen zich opgeven bij de lessen. Je mag je eigen act uitvoeren of gewoon meedoen met andere acts. We oefenen met alle deelnemers op maandag 29 april van 15:00 - 17:00 uur.

Voor wie wil komen kijken: van 13.30 tot 14.30 uur spelen we op de Charloisse Kerksingel te Rotterdam-Zuid. Het optreden in het Sophia Kinderziekenhuis is alleen voor de kinderen uit het ziekenhuis bestemd.

Na twee dagen foto ervaring weten we nog steeds niet waar we nou het beste kunnen gaan zitten. Toch maar weer op de bovenste rij van de tribune.

We waren bang dat we in deze voorstelling een beetje hetzelfde te zien kregen als de dag er voor, wat gelukkig niet zo was. Hoewel dit volgens Johan ook veel voor-het-eerst-optreders waren, had de voorstelling een behoorlijk niveau. Grappige momenten waren toch wel de momenten waarop de hele acrobatiek act in de soep liep en de stroom er voor de derde keer mee ophield.

De niet-besproken presentaties waren natuurlijk ook erg leuk! Iedereen heeft goed zijn best gedaan. Een leuk weekend en een goede manier van presentaties houden!

Soesja

verder...

**Met de SKVR op bezoek bij Circus Rotjeknor
Circus in België**

Foto's presentatieweekend



Circus in België

Om alvast kennis te maken met de organisatie van het op handen zijnde internationale jeugdcircusfestival bracht ik een aantal weken geleden een bezoek aan Gent.

In Vlaanderen werken een aantal jeugdcircussen actief met elkaar samen. Circus in Beweging bestaat het langst en is het grootst. De VZW (stichting) is in 1993 opgericht en nu komen er zo'n 500 kleine leden naar de school. In plaats van school spreken de jeugdcircussen liever van atelier, een soort werkplaatsen waar kunst gemaakt wordt. Net als bij Circus Rotjeknor is zowel het pedagogische als het kunstzinnige, creatieve aspect heel belangrijk. Vanuit 'In Beweging' is er pas een prachtig boek uitgebracht 'Circus op School' waarin met leuke tekeningen en goede beschrijvingen de mogelijkheden van het circusspel uitgelegd worden, maar



waarin ook vragen als 'Wat verstaan we onder circus?', beantwoord worden. Omdat het boek geschreven is om op scholen te gebruiken wordt de pedagogische verantwoording uitgebreid behandeld.

Het lijkt wel of het moderne circus in België een stapje verder is dan in Neder-

land. Eens in de twee jaar vindt er een Internationaal Circustheaterfestival plaats waar uitsluitend moderne theatercircussen aan meedoen. Er wordt veel aan gedaan om circus de verdienste plek te bezorgen als uiting van kunst.

Naast de gesprekken met de organisatie van het jeugdcircusfestival bezocht ik samen met Evelien ook een oefenavond van het Gentse circusatelier 'Circus Planeet'. Een leuke avond was het met interessante ontmoetingen.

Circus Rotjeknor is uitgenodigd om deel te nemen aan het Internationale Jeugdcircusfestival dat deze zomer van 20 t/m 26 juli plaats zal vinden in Gent, tegelijkertijd met de beroemde Gentse Feesten.

Johan

Passie met groot enthousiasme ontvangen

Afgelopen 10 maart was het weer een topdag voor Circus Rotjeknor. Op één middag speelden we drie keer onze volledige theatershow. Heerlijk om in de Rotterdamse Schouwburg te spelen, met hulp van zeer aardige professionele mensen. Geweldig dat onze gitarist Wouter alle drie de shows mee heeft gespeeld ondanks zijn geblesseerde vingers. Jammer dat Floor ziek was. Heel fijn dat Sanne voor haar inviel en prachtig hoe Roos in de lap, Lotte met akrobatiek en Jasmijn in de trapeze de stukken van Floor opvingen. Wat uitstraling betreft zou het plezier waarmee we spelen veel meer op onze gezichten te zien moeten zijn. Door de concentratie keken we wat te serieus



en soms waren we ook nog wel erg verlegen. Wat prestaties betreft was het TOP! Lotte die een salto sprong vanaf het koord! Lucho die met zes ringen jongleerde. Tycho die zo heerlijk boogie woogie speelt op de piano. Paul die fantastisch en steeds subtieler drumt. Roel die zo zijn best deed met dansen dat hij zijn been bezeerde. Mooi hoe de hele groep dit euvel opving. En dan nog Michiel die zeer indrukwekkende kunsten uithaalde. Grote bewondering voor deze artiesten!!! Bij het eerste optreden moesten we er nog een beetje in komen, en ging het veel minder goed als we hoopen. Bij de andere voorstellingen ging het veel beter, en zat er ook zeker meer

passie in.

Johan

Afgelopen zondag heeft de Optreedgroep voor de vijfde keer PASSIE gespeeld in jeugdtheater de Krakeling in Amsterdam. Dit was voor circus de zesde keer dat we in de Krakeling stonden met een voorstelling. Zondagochtend, naar ons idee een beetje vroeg, moesten we bij de gymzaal verzamelen om van daaruit te vertrekken met de bus naar Amsterdam. Johan vertelde dat de voorstelling helemaal uitverkocht was, dus dat was een zorg minder! Het publiek kwam de zaal in en de voorstelling begon. De voorstelling ging over het algemeen goed, wat technische foutjes en soms zelfs wat veel. Over het algemeen was iedereen best tevreden. Het publiek was zelfs erg enthousiast! (Gelukkig mogen we dit weekend weer!)

De optredens in de Schouwburg waren een mijlpaal in de geschiedenis van circus en een voorproef op de jubileumvoorstelling op 20 oktober 2002.

Andrea en Karola

Rotjeknor bezorgt CDA flinke oppepper

Om negen uur op zaterdagochtend moesten we met negen artiesten al in de gymzaal zijn om het optreden te oefenen. Later bleek het ook nodig want we hadden nog te weinig tijd voor ons optreden wat voor 1.000 mensen zou zijn. De Topsporthal was een mooie plek om op te treden al was het podium niet echt op circusbezigheden gebouwd. Achter het podium hingen grote schermen voor de mensen ver achter in de zaal waar nog duidelijker op te zien was wat er allemaal gedaan werd. We kregen groot applaus al was het voor 1.000 mensen wel wat slapjes. De Margrietgroep is een groep gemoti-

veerde artiesten die een korte voorstelling hebben gemaakt. De eerste voorstelling was voor een congres met prinses Margriet. Daar komt ook de naam vandaan. We hebben al meer bekendheid gekregen en zijn ook voor andere gelegenheden gevraagd o.a. voor festivals en grotere podia.

Karola

Sinds het optreden van het overigens politiek neutrale Circus Rotjeknor bij het CDA-congres vertoont de partij een stijgende lijn bij de verkiezingspeilingen. Deze oppepper kon het CDA goed gebruiken.

Beste artiesten van Circus Rotjeknor,

Heel hartelijk dank voor het optreden gisteren in de Topsporthal. Ik beloofde 1000 mensen, jullie beloofden een geweldig optreden. We hebben ons aan ons woord gehouden. Van heel veel kanten kreeg ik leuke reacties. We zien elkaar ongetwijfeld weer.

Succes, Lucas Bolsius (CDA)

Op zondag 26 mei is de 'Margrietgroep' te zien tijdens het Dunyafestival in Rotterdam en op zondag 23 juni tijdens het Rootsfestival in Amsterdam.



Met de SKVR naar Circus Rotjeknor

Het blijkt dat er nog heel wat kinderen zijn die niet eerder gehoord hadden van het bestaan van een Rotterdams Jeugdcircus. Een paar weken geleden kwam daar voor een aantal groepen van verschillende basisscholen verandering in. Met het SKVR project 'Kunstkijken' konden de kinderen op bezoek bij kunstinstellingen in Rotterdam. En zo beleefden heel wat kinderen bijzonder veel plezier bij Circus Rotjeknor. De kinderen verbaast dat er zoiets leuks te doen is in Rotterdam en de mensen van Rotjeknor verbaast dat er zoveel talent 'rondloopt' in Rotterdam. Een aantal kinderen leerde

eenwieleren, koorddanses, ballopen, bordjes draaien, jongleren met één, twee en drie balletjes én er werden prachtige acrobatische piramides gebouwd.

Op woensdag 10 en 17 juli organiseert Circus Rotjeknor speciale Rotterdamspasmiddagen. Pashouders kunnen dan gratis kennismaken met het circus. Informatie over deze lessen verschijnt binnenkort in het Rotterdamspas-magazine.

Johan

AGENDA

Festivals ofzo in aantocht

Een volle agenda met optredens en festivals. Let goed op de vakanties en de bijzondere dagen.

Zondag 14 en 21 april

Circus Rotjeknor met 'Passie' in de Krakeling te Amsterdam. Reserveren en informatie 020 - 6245123.

Maandag 29 april

Oefenen voor de artiesten van de Koninginnedagoptredens (15:00 - 17:00 uur in de gymzaal).

Koninginnedag

Optredens van deelnemers van oefengroepen in Sophia Kinderziekenhuis en op de Charloisse Kerk singel. Doe mee en vraag om een inschrijfformulier bij de lessen.

Meivakantie

Van 29 april t/m 22 mei geen circuslessen.

Nederlands Jongleerfestival

9 t/m 12 mei in Amsterdam.
Meer informatie: 020 - 6105495
Zie ook www.jongleerfestival.nl

Nederlands Akrobatiekfestival

17 t/m 20 mei in Groningen
Meer informatie: 050 - 5891729
Zie ook www.akrobatiek.nl/festival

Zondag 26 mei

Dunyafestival met een podiumoptreden van Circus Rotjeknor.

Zondag 23 juni

Amsterdam Rootsfestival met een podiumoptreden van Circus Rotjeknor.

Zaterdag 15 juni

Wereld jongleerdag in Rotterdam
13:00 - 17:00 in het park bij de Euromast.

Zomervakantie

Vanaf 24 juni geen circuslessen voor de oefengroepen.

Zondag, 30 juni en 7 juli

'Passie op straat' van de Optreedgroep tijdens de zondagsmarkt in Rotterdam.

Woensdag, 10 en 17 juli

Rotterdampasmiddagen, zie het Rotterdampas Magazine.

De komende maanden zijn er weer veel festivals op het gebied van circus. Als eerste zal, voor de elfde keer, het Nederlandse Jongleer Festival (NJF) plaatsvinden, van 9 t/m 12 mei in Amsterdam. Het is een vierdaags festival voor jongleers, door jongleers. Je kunt zelf oefenen, leren, mee doen aan de georganiseerde activiteiten, kijken naar shows of zelf wat laten zien. Hoogtepunten van het festival zijn o.a. de Parade (jongleeroptocht), de Spelen, Vuurnacht en Open Podia. Maar buiten dit is het ook erg gezellig. Er wordt voor vegetarisch ontbijt, brunch en avondeten gezorgd. Je kunt kamperen op een veldje tegenover de sporthal maar je kunt ook voor een dagje langskomen.

Andere circusevenementen dit jaar zijn o.a. het Akrobatiekfestival in Groningen, tijdens het Pinksterweekend. Heel leuk, interessant en leerzaam. De Wereld Jongleerdag zal op zaterdag 15 juni voor het eerst in Nederland plaatsvinden en wel in Rotterdam. Van 13:00 tot 17:00 uur komen jongleers van overal bij elkaar in het Euromastpark. Neem je jongleerspullen mee en ga erheen! Zeer interessant wordt ook het Internationale Jeugdcircusfestival van 20 t/m 26 juli in Gent (België). Circus Rotjeknor doet eraan mee met de show 'Passie'. Het Europese Jongleerfestival is dit jaar in Duitsland, van 8 t/m 16 augustus te Bremen. We gaan er met heel wat mensen van Circus Rotjeknor heen.

Voor internetters die meer willen weten over de festivals is het raadzaam de agenda van www.circusrotjeknor.nl te raadplegen.

Andrea

Zondag 20 oktober 2002

**Jubileumvoorstelling van 10-jarig Circus Rotjeknor
in de grote zaal van de Rotterdamse Schouwburg**

de kleine kapitein

de kinder- en jeugdboek winkel van Rotterdam

officieel kaartverkooppunt Circus Rotjeknor

Meent 77 Rotterdam 010-4124750



lichting Circus Rotjeknor

Oostzeedijk Beneden 215b
3061 VT Rotterdam

tel./fax: 010 - 4145580

e-mail: info@circusrotjeknor.nl
internet: www.circusrotjeknor.nl