

De Kruis

April 2003

Jaargang 8, nummer 1

Een heel mooi weekend!



'Welkom bij Circus Rotjeknor en welkom bij alweer een jubileumactiviteit' luidde de eerste woorden van het praatje van Johan. Het jubileumlied werd gezongen met artiesten en publiek, maar de aandacht ging op 28 en 29 maart vooral uit naar de optredens van de Oefengroepen. Ter gelegenheid van het 10-jarig bestaan werden de presentaties van de Oefengroepen gehouden in theater HAL4. Het theater waar Circus Rotjeknor voor het eerst optrad ter gelegenheid van het 5 jarig bestaan en sindsdien regelmatig zorgde voor volle zalen. HAL4, zo bleek tijdens het afgelopen jubileumweekend maar weer, leent zich uitstekend voor circusvoorstellingen.

Wekenlang werd er bij de Oefengroepen van Circus Rotjeknor gewerkt aan de voorstellingen. Iedere groep maakte er weer wat anders van. Mooi om te zien hoe iedere groep een eigen karakter heeft en verrassend hoe uiteenlopend de acts waren, van poëtisch en rustig tot stoer en ruig. Er was veel creativiteit. De vrijdag A en B groepen speelden hun voorstellingen helemaal in het thema strand. Zo waren de artiesten zwemmers, vissers, Hawaiï danseressen en speelden acts zich zelfs onder water af. Bordjes en diablo's werden vissen. De zaterdaggroepen brachten zeer gevarieerde acts met bijzondere muziek, dans en theater. De woensdaggroepen straalden een heerlijk onspannen sfeer uit. En dat terwijl optreden toch best spannend is. Opvallend was het hoge niveau van

het eenwiel fietsen en de rola-rol's. Een heel mooi stukje kwam van drie lelijke meisjes. Het optreden van de maandaggroepen had te maken met pech omdat bij deze laatste voorstelling van het weekend de geluidsversterker het begaf. De pech sloeg om in geluk toen de meewerkende artiesten de wachttijd opvulden met leuk geïmproviseerde kunsten. Ondertussen reed Edward samen met Martin naar de gymzaal om daar vervangende versterkers op te halen. Zo kwam het toch nog goed allemaal.

Op de zaterdagavond waren de C-groepen aan de beurt met artiesten van 12 tot 16 jaar. Het optreden van de woensdaggroep had zelfs een titel: 'De koning is dood, leve de koning!' Een waar hoogtepunt was het duo van Leon en Thijmen in de lappen. Het publiek wist dit met groot applaus te waarderen. De Vrijdag C-groep maakte in de Schouwburg al heel wat indruk en ook in HAL4 bruisten de artiesten van de energie. Aan talent is bij Circus Rotjeknor geen gebrek!

Het jubileumweekend werd door ruim 1.000 mensen bezocht. Vijf keer was het theater tot de nok toe gevuld. Er traden 250 artiesten op waarvan de jongste vijf jaar oud en de oudste 16. Er werkten zes docenten mee (Martin, Ruth, Sanne, Jacob, Marco en Johan) en vijf begeleidende artiesten van de Optreedgroep (Andrea, Soesja, Lotte, Floor en Michiel). Het geluid werd bediend door Tom Vollebregt en het licht

Extra voorstellingen van de Optreedgroep

Op zaterdag 19 april is de Optreedgroep weer terug op de vertrouwde plek in theater HAL4. Hier speelde Circus Rotjeknor jaarlijks de nieuwe voorstellingen. Doordat HAL4 met een verbouwing bezig was, moesten we een paar jaar overslaan. Nu zijn we eindelijk weer terug en spelen we extra voorstellingen van de Jubileumshow. Het worden de laatste keren 'Mooie Momenten', en nu nog mooier! Waar we op 20 oktober met de voorbereidingen te weinig tijd voor hadden is nu beter uitgewerkt. De act in de lappen is nu met vijf lappen tegelijk! Het theaterspel is heel leuk geworden met hartverscheurende taferelen waaronder een kussengevecht maar ook zeer romantische akrobatiek en wat te denken van een kegelact waarbij 18 jongleurs keurig in de maat jongleren.

Beleef het mee in HAL4!

door Paul van der Horst. Een groep van meer dan tien vrijwilligers zorgde ervoor dat alles goed verliep. Zo werden de artiesten ontvangen en omgekleed, zo werd er een complete winkel ingericht met Circus Rotjeknor-artikelen. Zo werd er gezorgd voor eten en drinken, werden en foto's en video-opnamen gemaakt en zo nog veel meer! Rennie Houtstra, zelf een van de vrijwilligers, had dit alles zeer goed geregeld. Circus Rotjeknor kan terugblikken op een zeer geslaagd jubileumweekend. Op naar de volgende jubileumactiviteit!



Kaartverkoop 19 april 2003:
'de kleine kapitein', Meent 77, Rotterdam (010 - 4124750)
Of online: www.circusrotjeknor.nl

verder...

Lotte in Ethiopië
Extra: fotobijlage!

Vurig spektakel in de binnenstad

door Karola Norbart

"Centrum- De binnenstad staat op vrijdagavond 4 april in het teken van 'het nieuwe licht'. Dit was het teken van 'L' Autre Parade' een groot spektakel met vijfhonderd deelnemers bedacht en georganiseerd door de spektakelgroep Pacific Enterprises Unlimited. De stoet bestond uit verschillende muziek, theater dans en bewegingsgroepen." (maasstad woensdag 2 april) Circus Rotjeknor speelde hierin ook een rol. Samen met Martin en Rennie liepen 7 artiesten uit verschillende

groepen mee in deze parade. Er werd gejongleerd met fakkels en lichtballen en een tweetal artiesten liet truuks zien met pois. Toen we halverwege de route door onze lampolie heen waren doordat er zo actief gejongleerd werd, is er nog een ouder op uit gestuurd om bij de supermarkt nog 6 liter erbij te halen. Ondanks een paar momenten met regen was het toch een gezellige avond en hebben we Rotjeknor nog goed kunnen promoten.



Passie! Ja, dat wassie!

door Lieke en Renee

Op zondag 2 maart gingen we met de bus naar de Krakeling in Amsterdam. Het was de laatste keer Passie en daarom hadden we wat kleine dingen in de voorstelling veranderd. Het publiek had dat niet in de gaten maar Johan wel. We hadden bijvoorbeeld een bananenschil in plaats van een kegel op het podium gegooid. Zo hadden we de hele voorstelling veranderd. Dit bleek naderhand een hele loze actie, want we spelen de voorstelling nog twee keer. Dit was niet alleen voor ons de "laatste" keer maar ook voor Fedde (de toetsenist).



Tijdens het afscheid vertelde Johan dat we nog twee keer Passie zouden spelen. Johan vroeg ook of Fedde nog

een keer mee wou spelen. Hij zij gelukkig ja want anders zaten we zonder toetsenist. Omdat het de laatste keer Passie was, was er voor alle circus mensen een stuk taart. De taart had een opdruk van de Passie poster. We gingen ook weer terug met de bus, het was een grote schoenen bende "iedereen" was zijn schoenen kwijt, en overal vlogen schoenen door de bus. Misschien was iedereen een beetje hyperactief. Het was in ieder geval een leuke en gezellige dag.

Afscheid van muzikant Fedde

Circus Rotjeknor speelt de circustheater voorstellingen al jaren met live muziek. Eén van de muzikanten, de toetsenist Fedde Talsma, speelde alle voorstellingen mee. De eerste voorstelling met echte muziek was 'In Beweging'. Daarna volgde 'Het beste.. van Circus Rotjeknor', 'A la musica', 'Passie' en nu dan de jubileumshow 'Mooie Momenten'. Stuk voor stuk prachtige circustheater voorstellingen die mede vanwege de muziek een heel eigen stijl vertegenwoordigen die uniek is voor een jeugdcircus. Fedde vond het leuk om de lessen van Circus Rotjeknor bij te wonen om zo

te zien hoe zijn dochter Lotte aan het werk was en te zien hoe een circus voorstelling met een groep jongeren tot stand komt. Het meespelen met de band was een mooie manier om dit mee te maken. Fedde bezorgde de band met zijn keyboard en accordeon een stevige basis. De overige bandleden, Paul (drums), Wouter (gitaar), Frederik (viool) en Johan (trompet, saxofoon en djembé) zijn het erover eens dat het heerlijk is om samen met Fedde muziek te maken. De band speelt alle nummers op gevoel en op gehoor. Bladmuziek komt er niet aan te pas. Dit maakt dat de band uitstekend in



kan spelen wat er op het podium gebeurt. Het publiek kan nog één keer genieten van de muziek van Fedde in combinatie met een prachtige circustheater voorstelling van de Optreedgroep en wel op zaterdag 19 april in theater HAL4.

Het bestuur van Circus Rotjeknor zoekt uitbreiding

Al bijna een jaar lang heeft Stichting Circus Rotjeknor een nieuw bestuur. Het bestuur bestaat uit drie vaders wiens kinderen deelnemen aan het circus: Robert Lubbers, Gerard Peet en Wynand Dassen. Twee van de drie vaders waren al eerder actief in de huisvestingscommissie. Een eigen oefenruimte is nog steeds iets wat op onze verlanglijst prijkt. Om zover te komen,

zijn we bezig ons steeds meer te professionaliseren. Daar is veel deskundigheid voor nodig. Het nieuwe bestuur is daarom ook op zoek naar mensen die een goede bijdrage kunnen leveren aan het bestuurlijk werk. Er wordt gezocht naar iemand met verstand van geld die penningmeester zou willen zijn. Ook wordt gezocht naar iemand met bestuurlijke ervaring

die verstand heeft van alles wat komt kijken bij een (professionele) organisatie. Vaders, maar zeker ook moeders die zich aangesproken voelen of iemand weten die geschikt is en het leuk vindt om Circus Rotjeknor verderop te helpen, kunnen dat laten weten door te bellen, te schrijven of nog handiger te e-mailen naar het kantoor: bestuur@circusrotjeknor.nl

Succes in HAL4 door Thijmen Nuninga

Het Optreden ging waanzinnig! Echt waar! Er ging heel weinig fout en als dat dan toch gebeurde dan werden die kinderen niet meteen helemaal rood maar deden ze de truc gewoon rustig nog een keer. Volgens mij denken de meeste er net zo over. Ook is het in HAL 4 een stuk fijner optreden dan in de Schouwburg. (Misschien ging het daarom wel zo goed) De mooiste herinnering voor mij aan dit optreden was

toch wel de act in de Tissue. Volgens mij konden de mensen achter in de zaal ons horen hijgen van inspanning. Het was wel erg spannend om zo voor publiek van die gevaarlijke dingen te doen want dan kan je je concentratie verliezen maar dat gebeurde helemaal niet. Volgens mij gingen we precies synchroon. Dat weet ik niet zeker want ik keek natuurlijk niet. Toen we de lap uitkwamen was ik wel erg moe

maar ja dat hoort erbij. Uiteindelijk kregen we een geweldig applaus. Maar al waren onze trucs nog zo mooi, Didi heeft het meest overwonnen door toch op dat podium te gaan staan terwijl ze dat eigenlijk best eng vond, en dat vind erg knap. Na de voorstelling konden we lekker genieten van het optreden van Vrijdag C (ook erg mooi!) En zo is het een enorm goed en geslaagd optreden.

Met de AVRO mee naar bij Circus Ethiopië door Lotte Talsma

Inmiddels al weer twee weken geleden ik, samen met een cameraploeg en Andrea van circus Jopie, een week naar Ethiopië geweest. Dit was voor een televisieprogramma van de AVRO, genaamd Dubbelklik. Voor dit pro-



gramma reizen ze met steeds twee Nederlandse jongeren, die een grote 'passie' hebben (bij mij dus circus) naar 'Verwegistan' (in mijn geval Ethiopië) om de manier waarop jongeren daar leven te filmen. Het idee erachter is dat je al heel snel contact kan leggen, ondanks dat je aan de andere kant van de aarde woont. Dit komt doordat je dezelfde hobby hebt en dan ook zonder taal kan communiceren.

Het was voor mij voor de eerste keer dat ik naar Afrika of een ander ontwikkelingsland ging en ik schrok dan ook in het begin behoorlijk van al de armoede. Wat me echter ook opviel was dat, hoewel iedereen heel veel moeite moet doen om te overleven, ze allemaal veel gastvrij en hartelijker zijn dan hier. Overal word je uitgenodigd voor de koffieceremonie (per keer drie koppen koffie, dus slapen kon ik op een gegeven moment niet meer) en op straat zwaait en lacht iedereen naar elkaar. Ze hebben zoveel minder en

lijken toch veel gelukkiger, daar kunnen wij 'verwende krenten' in ons kille Hollandje nog veel van leren. In de week dat ik echt in Awassa was (eigenlijk met de reistijd ervan afgetrokken nog maar vier dagen), hebben we zoveel mogelijk aan het normale programma meegedaan van de twee Ethiopische jongeren waaraan we aan gekoppeld waren. Dit waren Abyot, een meisje van 19 dat al in haar eentje voor haar zusje moest zorgen en Mesheresha, een jongen die heel serieus studeerde om later voor zijn familie te kunnen zorgen. Met hen zijn we bijvoorbeeld naar de vismarkt geweest, naar de kerk en naar school (eigenlijk universiteit) en hebben we één nacht bij Mesheresha thuis geslapen (in een piepklein maar erg gezellig lemen huisje).

Ook hebben we uiteraard elke dag een paar uur met hun circus (het Mo-liër circus te Awassa) getraind. Op de ontmoetingsdag kregen we eerst (één van) hun

shows te zien, die ging over de positie van de vrouw. In al hun shows zit een verhaal en proberen ze een boodschap over te brengen. In dit geval ging het over een vrouw die bij het water halen gekidnapt wordt en gehuwd (iets dan in die streek nog echt voorkomt). In deze voorstelling kregen we vervolgens een plekje (ik werd gekidnapt) en aan het einde van de week (na veel oefenen in de brandende zon) hebben we er ook mee opgetreden.

Het circus daar was vooral heel goed in springen en akrobatiek (ze oefenen dan ook wel drie ochtenden in de week). Met de meer jongleerachtige dingen zoals kegels en de diabolo konden ze veel minder en kon ik ze (gelukkig) nog een aantal nieuwe truc-



jes leren. Ze hebben daar trouwens echt heel weinig spullen (en dan nog van baggerkwaliteit) en ze waren dus ook heel blij met de box met jongleerspullen die Johan me op Schiphol had meegegeven.



Ik kan nog wel uren doorvertellen over mijn (circus) avonturen in Ethiopië maar dan besla ik de hele Knor en dat is natuurlijk ook niet echt de bedoeling. In plaats daarvan nodig ik jullie allemaal uit te kijken naar de aflevering die de AVRO hiervan zal maken. De-

ze wordt echter pas in augustus of september uitgezonden. Ook zal er dan een website gemaakt zijn met een uitgebreider verslag van mijn belevenissen. Tegen die tijd zal ik nog wel laten weten hoe en wat.



AGENDA Rotjeknor over de grens

Vrijdag 4 april 2003

Artiesten van Circus Rotjeknor lopen mee in de vuur- en lichtparade 'L'Autre Parade' door de binnenstad van Rotterdam

Zaterdag 5 april 2003

Een zestal jongeren van Circus Rotjeknor bezoekt Circus Elleboog in Amsterdam om deel te nemen aan het open podiumprogramma Act Out!



Zaterdag 19 april 2003

Extra voorstellingen van de Optreedgroep in theater HAL4.

Pasen & mei-vakantie

18 april t/m 10 mei 2003

Hemelvaart

26 t/m 31 mei 2003

Pinksteren & Zomervakantie

Vanaf 9 juni 2003

Zaterdag 14 juni 2003

Wereldjongleerdag, Boompjes en Erasmusbrug Rotterdam

Woensdag 18 juni 2003

Proeflessen om 13:30 en 15:30 uur. Aanmelden bij Circus Rotjeknor (010 - 4145580). Meedoen aan een proefles kost 5 euro, met de Rotterdampas gratis.

28 en 29 juni 2003

Bezoek van jeugdcircus 'in Beweging' uit België.

Zondag 29 juni 2003

Afsluiting van het Circus Rotjeknor jubileumseizoen met om 14:00 uur een daverend optreden van 'Rotjeknor' en 'In Beweging' op de Binnenrotte. En natuurlijk feest!. Neem je jongleerspullen mee!

Circus Rotjeknor is bijzonder actief in Rotterdam en omgeving, maar ook buiten de regio kom je de bestelbus van het circus tegen. De 'projectenbus' is sinds kort duidelijk herkenbaar door de belettering die gratis is aangebracht door 'Confetti Reclame'.

Begin april stak Anne Kuipers samen met Tejo v/d Berg de Noordzee over naar Engeland! Circus Rotjeknor was gevraagd een circusproject te doen

voor de Pr. Willem Alexanderschool in Woking (een plaats in de buurt van Londen). Een Nederlandse school in het buitenland? Jazeker! En Circus Rotjeknor wordt wel vaker gevraagd op bezoek te komen. Zo was Rotjeknor al eens in Nigeria en in Portugal.

In Engeland werkten Anne en Tejo met 180 kinderen aan het programma 'Circus Wokie Dokie'.



Extra voorstellingen van de Optreedgroep:

zaterdag 19 april 2003

15:30 en 19:00 uur

Theater HAL4

Watertorenweg 200 te Rotterdam

Kaartverkoop: 010 - 4124750

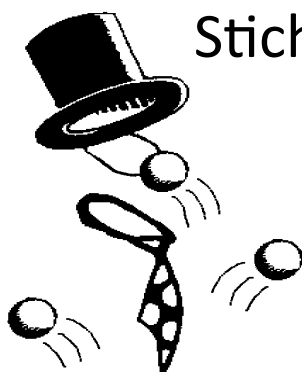
Reserveren: www.circusrotjeknor.nl

de kleine kapitein

de kinder- en jeugdboekwinkel van Rotterdam

officieel kaartverkooppunt Circus Rotjeknor

Meent 77 Rotterdam 010-4124750



Stichting Circus Rotjeknor

Oostzeedijk Beneden 215b
3061 VT Rotterdam

tel./fax: 010 - 4145580

e-mail: info@circusrotjeknor.nl
internet: www.circusrotjeknor.nl

giro: 443890

Kijk voor meer informatie, meer foto's en het laatste nieuws op de internetpagina www.circusrotjeknor.nl. hier zijn o.a. kaartjes te reserveren en je kan berichten lezen en achterlaten op het prikbord.

Jubileumweekend fotobijlage



