

De Knor

Januari 2005

Jaargang 10, nummer 1

2005 knallend van start met Tumulto!

Van 3 t/m 7 januari van dit jaar kwamen in Amsterdam de vier grootste Nederlandse jeugdcircussen bij elkaar: Circus Elleboog, Circus Santelli, Circus Jopie en natuurlijk was Circus Rotjeknor er ook bij.

Nieuwsgierig

De artiesten hadden ervoor gezorgd dat hun huiswerk al in de eerste week van de Kerstvakantie af was, want de tweede week zou helemaal in het teken van Tumulto staan. Op maandagochtend vertrok het 1st Atelier van Circus Rotjeknor naar Amsterdam, nog helemaal nieuwsgierig naar wat hen te wachten stond. Het werd een intensieve week met workshops, werken aan een slotvoorstelling, ontmoetingen met andere jeugdcircussen, overnachten in een buurthuis, dansen en optreden in 'de Krakeling' en niet al te veel slapen.

Première voor 2^{de} Atelier

Voor het 2^{de} Atelier was Tumulto extra spannend want hier zou voor het eerste de nieuwe voorstelling 'Het Zebra-pad' gespeeld worden. Op woensdag werd de generale repetitie gehouden in de gymzaal en direct daarna vertrokken de artiesten naar Amsterdam om diezelfde avond de voorstelling van Santelli bij te wonen, een nachtje te logeren in het buurthuis bij het 1st Atelier en de volgende dag twee keer op te treden.

Knap werk

In de Tumultoweek vonden er iedere dag twee optredens plaats, telkens verzorgd door een ander jeugdcircus. Op donderdag was Circus Rotjeknor aan de beurt met een dubbel programma: voor de pauze het 2^{de} Atelier en na de pauze het 1st Atelier. Het 2^{de} Atelier bracht een gloednieuwe voorstelling die onder leiding van Sanne en Jacob in vrij korte tijd bedacht en ingestudeerd was. Dat was knap werk, vol leuke ideeën. Van de verlegenheid die er bij de middagvoorstelling in zat, was 's avonds nauwelijks nog iets



Alle voorstellingen uitverkocht!

over. Het was heel bijzonder hoe snel de verbeteringen aangebracht waren. De show zat er direct helemaal in!

'Spetterende' verrassing

Het 1st Atelier stond voor een grote uitdaging. Konden de artiesten de hooggespannen verwachtingen wel waar maken? Bij de avondvoorstelling was de zaal voor een groot deel gevuld met 'kritische' collega-artiesten van de andere jeugdcircussen. Gertjan en Michel hadden de laatste weken veel gewerkt aan de groepsdynamiek. In plaats van alleen maar uit te voeren wat afgesproken is, waren de artiesten getraind om als groep met verrassingen om te gaan. Zo werd de voorstelling veel levendiger en echter. De grootste verrassing werd voor het einde bewaard toen in één 10 liter water naar beneden kwam, bovenop de artiesten. Jouri, die ervan wist, zat toen veilig onder de paraplu die hij met zoveel moeite te pakken had kunnen krijgen.

Tumulto!

De slotvoorstelling werd op vrijdag gespeeld. Dat was een hele opgave na de

Weer feest?

2005 wordt een bijzonder jaar dat direct al begon met Tumulto. Vlak daarna, op de nieuwjaarsreceptie, kregen de medewerkers van het circus een feestelijke workshop poi-slingeren van David Boelé. Een goed begin van een mooi jaar!

Circus Rotjeknor 12½ jaar!

In het voorjaar van 2005 is het 12½ jaar geleden dat Circus Rotjeknor is opgericht. We vierten zogezegd ons koperen jubileum. Er zal niet zo uitgebreid gefeest worden als bij ons 10-jarig bestaan, maar helemaal ongemerkt zal het jubileum niet voorbijgaan. Op zaterdag 18 juni 2005 spelen we ter gelegenheid van dit feest voorstellingen in het Jeugdtheater Hofplein. Meer over dit programma zal te lezen zijn in de volgende Knor.

volle dagen en korte nachten, maar het resultaat was indrukwekkend. Vier jeugdcircussen in een gezamenlijke voorstelling waarin de liefde centraal stond. Live muziek, prachtige hoofdrollen, mooie totaalbeelden, spannende afwisselingen in dynamiek. Kortom, écht Tumulto!

Meer Tumulto op pagina 2.



Pepperoni en Isabella

verder...

Studenten doen onderzoek naar circusgebouw
Circus Rotjeknor opTV!

Méér Tumulto!



Nog véél meer foto's en verhalen zijn te vinden op <http://groups.msn.com/tumulto>

Een mooie toekomst voor Circus Rotjeknor door Michel Lindner

Ik schrijf jullie vanaf mijn geboorteland, Mauritius, en wel vanuit een plaats die qua naam veel met circus te maken heeft: Flic (en) Flac (ja heus!). Terwijl ik hier aan strand zit denk ik terug aan 1½ jaar Rotjeknor.

Zo'n 2 jaar geleden raakte ik geblesseerd en zou volgens de artsen zeker een jaar niet kunnen optreden als acrobaat. Ik vond het een uitdaging om in dat jaar aan jeugdcircussen les te geven. Zo ben ik les gaan geven bij circus Jopie (Utrecht), circus Kraaienest (Den Haag) en Rotjeknor (als invaller voor een ½ jaar). De verschillen tussen deze circussen zijn erg groot. Rotjeknor was en is voor mij een groot voorbeeld. Bij Kraaienest, waar ik ook coördinator was, merkten ze al gauw de invloed van Rotjeknor in mijn werk daar. Toen Johan na een half jaar terugkwam en me vroeg of ik wilde blijven, twijfelde ik geen moment. De les-



groepen en mijn collega's vond ik erg leuk. Ja dus!

Dit jaar zijn mijn uren uitgebreid. Zo geef ik samen met Bouke, Harm, Soesja en Karola les aan de maan-

dag- en woensdaggroepen. Samen met Certjan begeleid ik Atelier 1 en met Jacob geef ik de technieklessen acrobatiek. Zo ben ik eigenlijk de hele week met circus Rotjeknor bezig.

Naast de circuslessen doe ik ook andere dingen. Ik heb bijvoorbeeld mijn eigen voorstelling waar ik weer mee optreed. Zo ga ik komende zomer naar Canada om daar op verschillende festivals op te treden met mijn collega acrobate Zora uit Kopenhagen. Wij werken al een aantal jaren samen en zijn met onze shows de wereld rond gegaan. Het werk als artiest blijf ik leuk vinden en probeer dit naast het lesgeven voort te zetten.

Rotjeknor in de toekomst? Ik wil zeker bij Rotjeknor betrokken blijven. Ik denk dat er een mooie toekomst is voor het circus!

Studenten HTS doen onderzoek naar circusgebouw

In het najaar van 2004 kreeg een groep van acht studenten van de HTS bouwkunde de opdracht onderzoek te



doen naar een geschikte plek voor een circusgebouw in Rotterdam. De groep ging uitgebreid en zorgvuldig aan de slag. Zo werden er lessen van Circus Rotjeknor bijgewoond en waren er gesprekken met Johan Both en Andries Laane die al jaren ervaring hebben in het zoeken naar geschikte mogelijkheden voor een circusgebouw.

Na het vooronderzoek werden er twee mogelijkheden verder uitgewerkt: Circus Rotjeknor op het land en Circus Rotjeknor in het water.

Op 16 december gaf de groep studenten ter afronding van hun opdracht

een indrukwekkende presentatie. De prachtig vormgegeven rapporten werden toegelicht. Het blijkt dat er in Rotterdam voldoende mogelijkheden zijn voor een circusgebouw!

Het bestuur van Circus Rotjeknor is samen met lesgevers en heel wat vrijwilligers druk bezig met alle voorbereidingen die nodig zijn om de plannen echt te gaan verwezenlijken.

Geïnteresseerd in de plannen?

➔ www.circusrotjeknor.nl

Klik op het kopje [Circusgebouw].

Acrobatieksduo 'de Rotjes' op TV! door Eva v/d Velden (Woensdag C)

Op vrijdag 7 januari zond het jeugdjournaal een stukje uit over de Tumulto circusweek. Jiska (van het 1^{de} Atelier) deed daarin namens Circus Rotjeknor keurig het woord. Een dag later kwamen Justine en Eva (Woensdag C-groep) op TV bij BUYA. Eva doet verslag van de opnames.



Justine en ik zijn een tijdje geleden gevraagd om te acrobatiëren bij het kinderprogramma BUYA van de NCRV,

bij het onderdeel "1 minuut op tv". Dat houdt in dat het publiek je na 30 seconden kan wegstemmen. Op 26 november was het eindelijk zover!!! Mijn ouders, de moeder van Justine en Michiel gingen ook mee. Na een lange rit werden we daar vriendelijk ontvangen en naar de bar begeleid.

Nadat we wat gedronken hadden moesten we door de make-up. We kregen heel veel poeder op, zodat ons gezicht niet zou glanzen en het publiek onze gezichtsuitdrukking nog wel kon zien. Daarna hebben we nog heel even met Jetske (de presentatrice) gepraat en hebben we overlegd welke vragen er gesteld gingen worden en wie ze zou beantwoorden. Hierna deden we de generale repetitie: alles ging goed.

Maar we waren er nog niet... eerst waren er nog anderen die geïnterviewd werden en daarna waren wij aan de beurt om te acrobatiëren. We noem-

den onszelf 'de Rotjes' en ons stukje ging goed. We werden niet weggestemd!!! En zelfs 85% vond dat we mochten blijven. Later bleek dat dit een hele hoge score was.



Na afloop hebben we nog even wat gedronken en zijn Justine en ik op de foto gegaan met Jochem van Gelder. We hebben ook nog een mooi radiootje gekregen voordat we naar huis zijn gegaan. Nu ik dit schrijf zit ik nog steeds na te kicken!!!

Op de circusschool in Denemarken door Michiel van Leeuwen

Klaar met de middelbare school, op naar de circusschool. Anders dan Luchto en Gertjan heb ik gekozen voor een school in het hoge noorden. In september ben ik begonnen op de circusschool in Kopenhagen. De school is iets van twintig jaar geleden opgericht door een Rus, wat technisch gezien nog wel merkbaar is. Maar op artistiek gebied heeft de school een heel eigen identiteit gekregen.

Het tweede jaar waarin ik nu zit (het eerste heb ik overgeslagen) is gericht op het maken van een act. Je leert dus alles wat je nodig hebt om artiest te worden. We hebben veel danslessen

en laatst hebben we een voorstelling gemaakt met de staats theater-school.



Michiel in Rotterdam

Ik heb elke dag school van negen tot vier en 's avonds zijn er nog openbare lessen. Ook buiten de lessen is er op school veel te beleven. Zo is er iedere maand een open podium met een bepaald thema.

De meeste studenten komen uit Zweden en Denemarken zelf. Ik spreek al een klein beetje Deens maar ik spreek toch meestal Engels. Ik woon met een paar klasgenoten in een groot huis in de buurt van school. De haven daar is trouwens gebouwd naar voorbeeld van de Rotterdamse haven. Ik hoef Rotjeknor dus niet echt te missen, maar dat doe ik toch wel een beetje.

Circus voor speciale doelgroepen



In het najaar van 2004 gaf Circus Rotjeknor in opdracht van de Dienst Sport en Recreatie circuslessen op de Rotterdamse

scholen voor Zeer Moeilijk Lerende Kinderen (ZMLK). In Rotterdam zijn er vijf van deze scholen. De lessen op de

Mattheusschool, Willeboerschool, Regenboogschool en de Voorthuissenschool werden gegeven door Henk Wateler en de lessen op de A.J. Schreuderschool door Petra Goudappel. De lessen werden afgesloten met een echte circusvoorstelling.

Circus Rotjeknor is vaker actief voor speciale doelgroepen in Rotterdam. Zo verzorgden Stef Huizer en Johan Both in opdracht van Swedoro (Stichting Welzijn Doven Rotterdam) op 28 november een circusdag voor dove en slechthorende kinderen. De instructies van Stef en Johan werden direct door twee doventolken vertaald. Het is heel fijn dat er in het



circus zoveel te zien is. Zoiets beseffen we bij dit project nog meer. De kinderen kregen begeleiding van dove medewerkers die uitstekend in staat waren zich verstaanbaar te maken. Het resultaat: prachtige acts!

AGENDA

Maandag 17 januari '05

Artiesten van het 1^{ste} en het 2^{de} Atelier verzorgen een optreden bij de sponsoravond van de Rotterdamse Schouwburg.

14 t/m 19 februari '05

Presentaties van de Oefengroepen A in de gymzaal. De presentaties vinden plaats onder de lestijden. De artiesten komen op de gewone tijd binnen, het publiek een half uurtje later.

19 en 20 maart '05

Presentatieweekend in theater HAL4.

Zaterdag:

13:00 uur Zaterdag B en C

16:00 uur Woensdag B en C

Zondag:

11:00 uur Maandag B en Vrijdag C

14:30 uur Vrijdag D en de Ateliers

Koninginnedag, 30 april '05

Optreden 2^{de} Atelier, Charloise Kerksingel (Blommenfestijn)

5 t/m 8 mei '05

Jongleerfestival in Nijmegen.

➔ www.jongleerfestival.nl

Zondag 8 mei '05

Moederdagconcert in de Doelen met medewerking van het 2^{de} Atelier

Zaterdag, 21 mei '05

Optreden 2^{de} Atelier in de Tent bij jubileum 'de dikke deur'

Zaterdag 4 juni '05

Optreden 2^{de} Atelier op het Noordereiland in Rotterdam

Zondag 5 juni '05

Circus Rotjeknor op de Zondagsmarkt in Rotterdam: middag

Zaterdag 18 juni '05

Feest! Circus Rotjeknor in het Hofpleintheater: middag en avond.

Vakanties

Op de volgende dagen zijn er geen circuslessen:

Voorjaarsvakantie:

21 t/m 26 februari '05

HAL4, Goede vrijdag en Pasen:

18 t/m 29 maart '05

Koninginnedag en mei-vakantie:

30 april t/m 19 mei '05

Zomervakantie (oefengroepen):

11 juni '05 is de laatste les.

Kijk voor meer nieuws op
www.circusrotjeknor.nl

Extra lessen in jongleren en acrobatiek!

Circus Rotjeknor geeft naast de gewone lessen ook extra les in bepaalde circustechnieken.

Jongleren

Op maandagavonden van 18:45 - 19:45 geeft Bouke jongleerles.

Om hieraan mee te doen moet je wel al met drie kegels kunnen jongleren. Bouke zorgt ervoor dat je er nog veel meer bij leert.

Acrobatiek

Op dinsdagavonden van 18:15 - 19:30 worden er acrobatieklussen gegeven door Jacob en Michel.

Om mee te kunnen doen moet je al enige ervaring hebben met acrobatiek. Je leert sprongen maken op de lange mat, maar ook handstanden, duo- en trio trucs en piramides bouwen

Opgeven?

Vraag bij je lesgever naar het folderje 'Circustechnieken'. Hierin staat meer informatie en een aanmeldingsstrookje. De lessen beginnen vanaf 31 januari 2005.



CIRCUS ROTJEKNOR

Circus Rotjeknor, het jongleerorkest uit Rotterdam, heeft al 12 1/2 jaar een unieke combinatie van kunstjes en kwast, van sport, spel en theater, van passie en plezier en van nog veel meer: voortdurend en geduldig! Het 10-jarig bestaan van Circus Rotjeknor werd met twee uitverkiezingen vooruitgelicht: gewonnen in de grote zaal van de Rotterdamse Schouwburg. Het 12 1/2-jarig bestaan zal gewist worden op 18 juni 2005 met voorstellingen in het Jongleertheater Rotterdam.

MEER INFORMATIE:
WWW.CIRCUSROTJEKNOR.NL
010 4145580
INFO@CIRCUSROTJEKNOR.NL

Deze advertentie kregen we cadeau van de Rotterdamse Schouwburg. Hij werd paginagroot in kleur afgedrukt in de Maandagenda.

Computerboulevard Rotterdam
Goudsesingel 214 3011 KD Rotterdam
Kipstraat 16 3011 RT Rotterdam
Postbus 1326 3000 BH Rotterdam
Telefoon (010) 400 81 00
Fax (010) 412 96 50
Internet <http://www.dunnet.nl>

Dunnet
COMPUTERS

de kleine kapitein
de kinder- en jeugdboek
winkel van Rotterdam

officieel kaartverkooppunt Circus Rotjeknor

Meent 77 Rotterdam 010-4124750



Circus Rotjeknor

Kantoor: Oostzeedijk Beneden 215b, 3061 VT Rotterdam
Tel./fax: 010 - 4145580
E-mail: info@circusrotjeknor.nl
Internet: www.circusrotjeknor.nl
Giro: 443890