

De Kraker

Maart 2005

Jaargang 10, nummer 2

Rotterdam circusstad?



Al direct vanaf de oprichting timent Circus Rotjeknor flink aan de weg in Rotterdam. Dankzij een zetje mee van Circus Ethiopia, dat al snel op bezoek kwam, kon Rotjeknor goed aansluiten bij de nieuwe stroming van het moderne circus waar Cirque du Soleil en Cirque Plume mooie voorbeelden van zijn. De laatste tijd gaat het er steeds meer op lijken dat Rotterdam enthousiast is om een echte circusstad te worden.

Circus Rotjeknor zeer actief

Er staan momenteel heel wat bijzondere circusactiviteiten op de Rotterdamse agenda. Natuurlijk is Circus Rotjeknor heel actief: in januari was er al een exclusief optreden in de Rotterdamse Schouwburg; in maart komen er scholen op bezoek met Kunstrijken van de SKVR; in dezelfde maand staat Circus Rotjeknor met ruim 200 artiesten in theater HAL4. Op 8 mei werkt het 2^e Atelier mee aan het moederdagconcert van het Rotterdams Jeugdsymfonieorkest in de Doelen. En zo laat Circus Rotjeknor zich nog regelmatig zien in Rotterdam. Het seizoen zal samen met een Marokkaanse circusgroep worden afgesloten met bijzondere voorstellingen in het Hofpleintheater op zaterdag 18 juni.

Cirque du Soleil in Rotterdam

Naast de activiteiten van Circus Rotjeknor is er de komende maanden nog veel meer circus te beleven. Het suc-

cesvolle Cirque du Soleil komt met de voorstelling Dralion naar Rotterdam. Vorig jaar trok de show al driehonderdduizend toeschouwers in Amsterdam. En nu komt Dralion, na een uitgebreide Europese tour weer terug naar Nederland, van 3 t/m 19 juni bij sportpaleis AHÖY in Rotterdam.

Wereldjongleerdag

Op 18 juni is het 'Wereldjongleerdag'. Het begint een traditie te worden om dat in Rotterdam te organiseren. Dus ook dit jaar kunnen we op deze dag weer vele jongleurs verwachten. De 'Wereldjongleerdag' zal deze keer plaatsvinden op het Schouwburgplein.

Hogeschool voor circus kunsten

Er komen steeds meer jeugdcircussen in Nederland en mede daardoor is er ook steeds meer belangstelling voor een professionele vervolgopleiding. Geïnteresseerden moeten hiervoor nu nog naar het buitenland uitwijken. Over een tijdje hoeft dat misschien niet meer. De nieuwe Hogeschool voor de Kunsten (Codarts), ontstaan door samenwerking van het Conservatorium en de Dansacademie, heeft serieuze plannen om in Rotterdam een HBO-

Presentatieweekend met ruim 200 artiesten!

Op 19 en 20 maart 2005 organiseert Circus Rotjeknor weer het jaarlijkse presentatieweekend in theater HAL4. Maar liefst zeven oefengroepen doen eraan mee en ook de beide Ateliers. Dat betekent dat er bij elkaar meer dan 200 artiesten optreden.

Het programma:

Zaterdag 19 maart

13:00 uur: Zaterdag B en C

16:00 uur: Woensdag B en C

Zondag 20 maart

11:00 uur: Maandag B en Vrijdag C

14:30 uur: Vrijdag D en beide Ateliers!

De kaartverkoop:

Vanaf maandag 7 maart zijn de kaartjes à 5 euro te koop bij kinderboekwinkel De Kleine Kapitein, Meent 77 Rotterdam (010 - 4124750). Zorg dat je op tijd bent om kaartjes te kopen!

circusopleiding op te richten. Rotterdam blijkt er, mede dankzij de aanwezigheid van een bruisend jeugdcircus als Circus Rotjeknor, een geschikte stad voor te zijn. En zo wordt Rotterdam steeds meer een echte circusstad!

Rotjeknor-artiesten in de prijzen bij NK jongleren



Niels in actie

Op 26 en 27 februari vond in Groningen het eerste Nederlandse kampioenschap jongleren plaats. In Amerika vinden dit soort wedstrijden al langer plaats, maar voor Europa is het uniek. Meer dan 20 deelnemers uit heel Nederland deden letterlijk en figuurlijk een gooi naar de felbegeerde titel. De jury was samengesteld uit deskundige jongleurs uit Nederland, België en Engeland.

Niels Duinker, oud-artiest van Circus Rotjeknor die eerder al een 2^e prijs won bij het WK in Las Vegas, was favoriet en behaalde bij zowel de balletjes als de ringen een 1^e prijs. Harm v/d Laan, artiest van het 1^e Atelier, werd winnaar van het freestyle jongleren met balletjes.

➔ Er is een speciale website van dit kampioenschap: www.jongleren.info

verder...

Uniek optreden in de Rotterdamse Schouwburg
Op reis door Ethiopië

Exclusief optreden in de Schouwburg door Roos (1^{ste} Atelier)

Op maandag 17 januari hebben we opgetreden in de grote zaal van de Schouwburg in Rotterdam. Het was een heel bijzonder optreden. De zaal leek op een duur restaurant vol met lange mooi gedekte tafels en chique geklede rijke mensen. Dat waren de sponsors van de Schouwburg waar wij voor zouden gaan optreden.

De voorstelling, waar zes mensen van Atelier 1 en zes mensen van Atelier 2 aan mee deden, duurde ongeveer een kwartier. De band speelde ook mee. We hadden acts uit de voorstellingen van Atelier 1 en Atelier 2 gecombineerd. De voorstelling begon met de koorddansact van Sophie en Thijmen uit Atelier 2, Andrea deed



ook mee. Sophie, Jorga, Yannick en ik deden onze trapeze act. Verder werd er gesprongen en bouwden we nog piramides met heel de groep. Na eerst een doorloop te hebben gehad, aten we wat. De voorstelling be-

gon terwijl het publiek zat te pauzeren tussen het voorafje en het hoofdgerecht. Ons optreden was gepland tussen allemaal professionele artiesten zoals bijvoorbeeld Scapino ballet. De schouwburg had voor heel mooie licht en rook effecten gezorgd, zo was er een groot zwart doek met allemaal kleine lichtjes erop die steeds omstebeurt aan en uit gingen. Het leek net een sterrenhemel. Door al deze dingen voelden wij ons ook heel professioneel. Gelukkig ging het optreden ook heel goed en was iedereen

heel enthousiast. Wie weet houden wij aan deze voorstelling ook nog een paar sponsors over.

Het was in ieder geval een heel geslaagde avond!

Leuke presentaties van A-groepen in de gymzaal



Maandag A-groep met doekjes

Heel wat artiesten zitten dit seizoen voor het eerst op circusles. Alles is nieuw en er is nog zoveel te leren. Toch voelen de jonge artiesten zich al uitstekend op hun gemak. Vol trots en met veel plezier lieten ze in de week van 14 t/m 19 februari hun kunsten zien. De gymzaal was met decor en extra banken omgetoverd tot een klein circus theater.

In de A-groepen zitten de artiesten van 6 t/m 9 jaar. De kinderen leren veel van elkaar. Veel van de oefenin-

gen zijn gericht op samenwerking en op speltechnieken. Hoe kom je het circus binnen? Waar en hoe ga je staan? Hoe laat je het publiek weten op welk moment het applaus mag klinken? Het hoort er allemaal bij. Natuurlijk leren de kinderen ook jongleren, piramides bouwen, sprongen maken, balanceren op een bal en op het koord, eenwielren en nog veel meer.

In juni mogen de ouders, op het einde van de cursus, net als vorig jaar weer meedoen aan een les.

Elleboog-artiesten bij Rotjeknor-les door Soesja (1^{ste} Atelier)

Veel Rotjeknor artiesten van het 1^{ste} Atelier hebben goede contacten overgehouden aan het jeugdcircusfestival "Tumulto", waar u in de vorige Knor over kon lezen. Tijdens het festival zelf was er (helaas) weinig tijd voor gezamenlijk oefenen en daarom werden alle e-mail adressen en telefoonnummers tevoorschijn gehaald om een groepje artiesten van Elleboog uit te nodigen voor een les "zo doen we het bij Rotjeknor".

De les, voorbereid door Gertjan en Michel, was in principe hetzelfde als de voorgaande lessen van het 1^{ste} Atelier, alleen waren er nu meer deelnemers. We warmden op met rondjes rennen, rekken en strekken en gingen vervolgens over op de theateroefening: Er is een spel gaande, waar steeds iemand instapt. De persoon die er als laatste bij kwam heeft de leiding, op hem/haar is alle aandacht gericht, hij/zij

bepaalt wat er gebeurt. De Rotjeknorders hadden deze opdracht eerder uitgevoerd en konden dus goed laten zien wat de bedoeling was. De Ellebogens pakten het snel op.

We hebben met de hele groep piramides gebouwd, die nu extra hoog werden door het grote aantal aanwezigen. We wisselden wat handigheidjes uit en toen was het tijd voor "vrij oefenen". De Ellebogens maakten gretig gebruik van de longue, een tuigje waarmee ze dubbele salto's konden springen. Hun oefenruimte is niet zo hoog. Aan het einde van de les hebben we nog één keer de Ethiopische/kruis piramide tot stand gebracht (tot een klein stukje onder het plafond), waarna het moment van afscheid aanbrak.

Het was naast een leerzame vooral een heel gezellige middag.



Amsterdamse en Rotterdamse jongeren samen in een Ethiopische piramide

Ethiopië, circus, zon en reggae

reisverslag door Johan Both

Hoewel een heel eind verder weg, is Circus Ethiopië in precies dezelfde periode ontstaan als Circus Rotjeknor. De Rotterdamse acrobaat Gertjan Wiersma zorgde er al snel voor dat beide circussen met elkaar in contact kwamen. Na het eerste bezoek van Circus Ethiopië aan Nederland werd het contact intensiever. Circus Rotjeknor stond zelfs samen met Circus Ethiopië op het podium!



Toen Circus Ethiopië voor het eerst op bezoek kwam, dacht ik dat we een groepje arme kinderen te gast zouden krijgen. Bij het optreden dat ze gaven ter gelegenheid van het 40-jarige Unicef Nederland, was vanaf de eerste minuut al duidelijk wat de Ethiopische artiesten in huis hadden. Met een achterwaartse salto vanuit stilstand zette 'kleine' Hassan de hele groep in beweging. Live muziek, dans, jongleren en acrobatiek van het hoogste niveau!

Uitgeverij Nederland, was vanaf de eerste minuut al duidelijk wat de Ethiopische artiesten in huis hadden. Met een achterwaartse salto vanuit stilstand zette 'kleine' Hassan de hele groep in beweging. Live muziek, dans, jongleren en acrobatiek van het hoogste niveau!



Nieuwsgierig hoe ze dit allemaal voor elkaar kregen, ben ik anderhalf jaar later naar Ethiopië

gereisd. Ik kwam tot de ontdekking dat er niet één circus was, maar zeven. Er was bovendien een festival georganiseerd waar al die circussen aan meededen. Een week lang optredens met iedere dag rond de 8.000 bezoekers! Het niveau van alle circussen was werkelijk verbluffend.

In de jaren die volgden, bereikte Circus Ethiopië veel hoogtepunten. In 1998 toerden er zelfs drie Ethiopische circussen tegelijkertijd door de wereld. Circus Tigray uit het noorden van Ethiopië kwam langs in Nederland. Helaas brak in dezelfde periode in Ethiopië ook oorlog uit met buurland Eritrea. Dit was voor veel artiesten een reden om niet meer naar huis terug te keren. Zodoende kwam er abrupt een einde aan de wereldtournees.

In januari dit jaar ging ik, alweer voor de vijfde keer, op bezoek in Ethiopië. Ik ontmoette veel oude bekenden, maar ook weer nieuwe circussen. Een bijzondere ontmoeting had ik met Hassan en Abi, twee artiesten van de allereerste circusgroep. Ze wonen nu in Australië en kwamen na zeven jaar weer eens langs op hun oude plek.



Een andere bijzondere ervaring was een groot popconcert ter ere van Bob Marley. In de reggaemuziek wordt veel gezongen over Ethiopië vandaar dat de muzikanten het concert graag in de Ethiopische hoofdstad Addis Abeba wilden laten plaatsvinden. Dit unieke popconcert werd door 300.000 mensen bijgewoond!

Nu de Ethiopische circussen niet meer zo met hun shows door de wereld reizen, richten ze zich meer op Ethiopië zelf. De circussen vervullen een belangrijke taak. Via de voorstellingen wordt de bevolking voorgelicht over gezondheid en sociale problemen. In de shows zijn bijvoorbeeld boodschappen over Aids-preventie verwerkt. De

optredens zijn altijd gratis en worden door heel veel mensen bezocht. De circussen in Ethiopië werken samen met het Rode Kruis en worden o.a. vanuit Nederland door de NOVIB ondersteund. Cirque du Soleil levert ook jaarlijks een financiële bijdrage.



Het is heel leuk dat de contacten tussen Circus in Ethiopië en Circus Rotjeknor door de jaren heen zo goed gebleven zijn. Er zijn al eerder artiesten van Circus Rotjeknor in Ethiopië op bezoek geweest. Gertjan ging een keer samen met mij op reis en Lotte ging samen met Andrea (van Circus Jopie) naar Ethiopië voor opnames van het Tv-programma 'Dubbeldick'. Dit jaar, als hij klaar is met school, gaat Harm samen met zijn vriendin Andrea op bezoek bij de circussen in Ethiopië. De stichting 'Vrienden van Circussen in



Ethiopië' probeert te regelen dat artiesten van Circus Rotjeknor in mei mee kunnen doen aan een openingsshow voor het nieuwe circusgebouw in de stad Mekelle.

Veel meer over de circussen in Ethiopië is te vinden via de website van Circus Rotjeknor. Je kunt de Ethiopische circussen ondersteunen door een bijdrage te storten op giro 5 77 65 82 van stichting 'Vrienden van Circussen in Ethiopië' te Rotterdam.

Verlangens

ingezonden door Tom (2^{de} Atelier)

Circussen hebben verlangens. Al jaren lang wil het circus dit, dan willen ze weer dat. Het ene bedrijf schenkt ons een mooie beamer en we krijgen een stagepiano

van de ander. Dus een beetje verwend worden we wel!

We hebben een mooi kantoor, we waren een van de eerste circussen met

een website, vele enthousiaste cursisten en medewerkers zorgen voor geweldige tijden. Zoals al vele keren eerder is gezegd: "We zijn een mooie club". Alleen waar laten we die club? Het lukt maar niet om een permanent eigen onderkomen te vinden.

Een aantal artiesten vond dat er nou maar eens wat moest gebeuren. Directeur Johan is al tijden druk bezig met dit project, maar door andere drukke bezigheden is hier nog nooit echt hêt resultaat bereikt. Dus zijn we met z'n vieren gaan brainstormen, nadenken en rondkijken en zijn uiteindelijk tot

een, al zeggen we het zelf, sublieme uitkomst gekomen. We willen deze uitkomst graag bekend maken aan het hele circus, maar dan op een beetje officiële manier. Tijdens het optreedweekend in HAL4 roepen we alle medewerkers bij elkaar voor dit mooie moment.

Na het weekend zal dan zo snel mogelijk op de website een verslag worden uitgebracht, dus kijk allemaal in de week na het optreedweekend dagelijks op www.circusrotjeknor.nl. En waarschijnlijk zullen jullie lesgevers er ook nog wel iets over loslaten! Tot ziens allemaal in HAL4.

AGENDA

10 t/m 22 maart '05

Het programma 'Kunstrijken' van de SKVR. Scholen bezoeken kunstinstellingen en komen o.a. bij Circus Rotjeknor op bezoek.

19 en 20 maart '05

Presentatieweekend in theater HAL4.

Zaterdag:

13:00 uur Zaterdag B en C

16:00 uur Woensdag B en C

Zondag:

11:00 uur Maandag B en Vrijdag C

14:30 uur Vrijdag D en de Ateliers

Koninginnedag, 30 april '05

Optreden 2^{de} Atelier, Charloise Kerkling (Blommenfestijn)

5 t/m 8 mei '05

Jongleerfestival in Nijmegen.

➔ www.jongleerfestival.nl

Zondag 8 mei '05

Moederdagconcert in de Doelen met medewerking van het 2^{de} Atelier

13 t/m 16 mei '05

Akrobatiekfestival in Nijmegen
➔ festival.akrobatiek.nl

Zaterdag, 21 mei '05

Optreden 2^{de} Atelier in de Tent bij jubileum 'de dikke deur'

Zaterdag, 28 mei '05

Uitwisseling met de artiesten van het Souk Circus uit Marokko.

Zondag 5 juni '05

Circus Rotjeknor op de Zondagsmarkt in Rotterdam: middag

Zaterdag 18 juni '05

'Op bezoek' in jeugdtheater Hofplein: middag en avond.

Ook op zaterdag 18 juni '05

Wereldjongleerday in Rotterdam.

4 t/m 8 juli '05

Gratis circuslessen met het Jeugdvariantiepaspoort.

Vakanties

Op de volgende dagen zijn er geen circuslessen:

HAL4, Goede vrijdag en Pasen:

18 t/m 29 maart '05

Vrijdag D heeft wél les op 18 maart!

Koninginnedag en mei-vakantie:

30 april t/m 19 mei '05

Zomervakantie (oefengroepen):

Vanaf 13 juni '05

Kijk voor meer nieuws op
www.circusrotjeknor.nl

EHBO-les voor lesgevers en assistenten

Iedere week zijn er bij Circus Rotjeknor meer dan 300 kinderen en jongeren actief met circus bezig in de gymzaal. Er worden zodoende heel wat halsbrekende toeren uitgehaald. De lesgevers en assistenten letten er altijd zo goed mogelijk op dat er geen ongelukken gebeuren. Er wordt veilig gewerkt met goed materiaal. Maar omdat het zeker zo belangrijk is om te weten wat er gedaan moet worden als, ondanks alle voorzorgsmaatregelen, toch een ongeluk gebeurt, kregen de lesgevers en assistenten van Circus Rotjeknor EHBO les.

Ambulance medewerker Bertram Trelling legde alles op levendige wijze uit. Het was een leuke maar vooral zeer

leerzame avond waar we heel wat enge 'stel dat' situaties voorgeschoteld kregen. We leerden hoe we een slachtoffer in een goede en veilige positie konden leggen, wonden te verbinden en bijvoorbeeld ook hoe 112 werkt.



Aankondiging:

Circus Rotjeknor presenteert
samen met Souk Circus uit Marokko

'OP BEZOEK'

in het jeugdtheater Hofplein
Zaterdag 18 juni 2005, 14:30 en 19:00 uur

Superstore Rotterdam
Groenendaal 225, Rotterdam-Centrum
(pal naast de kubuswoningen)

Superstore Amsterdam
Snijdersbergweg 97, Amsterdam-Zuidoost
(langs de A9, naast de Smartoren en de Praxis)

0800-BELDUNNET

Dunnet

COMPUTERS

www.dunnet.nl

de kleine kapitein

de kinder- en jeugdboek winkel van Rotterdam

officieel kaartverkooppunt Circus Rotjeknor

Meent 77 Rotterdam 010-4124750



Circus Rotjeknor

Kantoor: Oostzeedijk Beneden 215b, 3061 VT Rotterdam
Tel./fax: 010 - 4145580
E-mail: info@circusrotjeknor.nl
Internet: www.circusrotjeknor.nl
Giro: 443890