De Knor

januari 1997 **Jaargang 2 Nummer 1**

Circus Rotjeknor: drie keer in één weekend

Het Rotterdamse jeugdcircus heeft artiesten die barstensvol energie zitten. Ieder jaar treden ze weer op in de gymzaal van de Ichthus-PABO . Bleef het twee jaar terug nog bij slechts één voorstelling, dit jaar zijn ze drie keer te bewonderen en zelfs met twee verschillende programma's.

B- en C-groep met aparte voorstellingen
In Het Land van Ooit had Circus Rotjeknor al enorm veel succes. De artiesten brachten twee voorstellingen na elkaar in een stampvolle tent. Voor de optredens in de eigen ruimte zijn beide programma's nog eens uitgebreid. De B-groep zal twee maal optreden met het programma: "Een ander liedje". Deze keer met nog meer kunsten voor de gezelligheid. We zijn benieuwd of directeur **Antonio Cappucello** weer boos zal weglopen. De C-groep brengt "Een clown op zoek". De voorstelling gaat over een clown. Hij komt net te laat voor de openingsact. Waardoor hij te laat kwam en waarnaar hij op zoek is zal duidelijk worden aan het einde van het optreden.

Speciale efecten
Bij de C-groep wordt het nieuwe koorddansrek meteen al gebruikt. En er blijkt meer mee mogelijk dan alleen koorddansen. Ook zal er een act te zien zijn waar gebruik gemaakt wordt van speciale lichteffecten. Bij de voorstellingen van Circus Rotjeknor valt altijd veel te beleven. Het zijn geen gewone circusvoorstellingen. De C-groep heeft er zelfs een theatervoorstelling van gemaakt.

Volle zalen?
De kaartverkoop is momenteel in volle gang. De artiesten zijn gewend om voor volle zalen op te treden. Het ziet ernaar uit dat dat ook dit jaar weer het geval zal zijn.

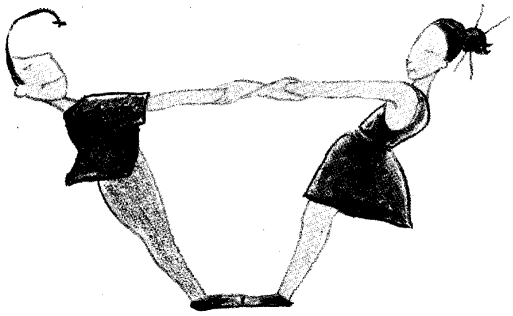


Spanning en plezier, circus en theater!

Om ervoor te zorgen dat het publiek ervan weet, verspreiden de artiesten posters. Deze zijn te zien op veel plekken binnen en buiten Rotterdam. Verscillende kranten hebben al interesse getoond in de voorstellingen van Circus Rotjeknor.

Zaterdag 18 januari 13.30 en 15.00 uur: de circusvoorstelling "Een ander liedje" (B-groep)
Zondag 19 januari 14.00 uur: de theatervoorstelling "Een clown op zoek" (C-groep)

Op pagina 2 van deze Knor staan de volledige programma's.



Deze Knor: dubbeldik**,** met de progamma,s van de voorstellingen!

Paul Hulsebosch vervangt Petra bij circuslessen

Petra Goudappel is van plan moeder te worden! Vanaf 15 februari 1997 gaat ze met zwangerschapsverlof. Tot en met begin juni zal ze niet bij het circus werken, om te kunnen zorgen voor haar baby.

Om te zorgen dat er toch circuslessen zijn, komt er iemand anders voor haar in de plaats, Paul Hulsebosch. Iedereen die al wat langer op circus zit, kent hem vast nog wel. Hij werkte mee aan een van de eerste lessen van Circus Rotjeknor. Paul is akrobaat en treedt regelmatig op. Hij won ook wel eens een prijs op het Oranjeboom-festival. Bij Circus Rotjeknor verwachten de artiesten nog veel te leren van deze Paul. Iedereen wenst hem dan ook veel succes en plezier bij zijn nieuwe baantje.

verder... **Johan Both gaat op bezoek in Ethiopië**
Informatie over de nieuwe cursussen

AGENDA

In de rubriek tips staan interessante dingen voor artiesten van Rotjeknor.

Deze cursus:
zaterdag, 18 januari
'Een ander liedje', door de B-groep, 13.30 en 15.00 uur, in de gymzaal.

zondag, 19 januari
'Een clown op zoek', door de C-groep, 14.00 uur, in de gymzaal.

van 20 januari tot 17 februari
Johan op bezoek in Ethiopië

zaterdag, 25 jan ,1 febr en 8 febr..
Vrij oefenen C-groep:14.00-16.00 uur

Volgende cursus:
22 februari
Eerste les nieuwe cursussen

29 maart
Geen les, Pasen

30 april
Optreden B-groep in Oud-Charlois

10 mei
Geen les, Hemelvaartvakantie

Tips:
9 t/m 11 mei
Het zevende Nederlandse jongleerfestival in Groningen

*De gegevens in de agenda zijn geldig totdat er een nieuwe Knor uitkomt. Er vinden wel eens wijzigingen plaats.

C-groep oefent extra

De vier weken dat Johan op reis is, zijn er geen circuslessen bij Circus Rotjeknor. Artiesten van de C-groep kunnen wel drie keer op zaterdag vrij oefenen: 25 jan., 1 febr. en 8 febr., van 14.00 - 16.00 uur. Petra en Paul zullen erbij zijn, maar ze geven geen les. Er kan natuurlijk vanalles geoefend worden: van akrobatiek en koorddansen tot en met eenwieleren en jongleren.
Meedoen aan de vrije oefenmiddagen kost *f*5,- per keer.

Het jongleerballetje (deel 2)



.... En het jongleerballetje rolde maar verder en verder en zag allemaal dingen die hij nooit gezien had. Na een poosje zag hij een groot grasveld met een grote kleurige tent en allemaal caravans en vrachtwagens eromheen. Hij besloot er naartoe te rollen. Ergens hoorde hij geschreeuw. Voorzichtig rolde hij verder. Hij zag dat een dikke man met een hoge hoed en een sigaar een andere man stond uit te schelden. "Verdorie, jij ook altijd. Het kost me een fortuin. Als je nog een keer een jongleerbal kwijtraakt, zoek je maar een andere baan!" "Oei", dacht het jongleerballetje, "dat klinkt niet zo best!" en hij besloot de man die uitgescholden was te volgen. Misschien kon hij het verloren balletje vinden. Maar hij had geen succes. Toen ze bij de caravan van de man aankwamen, werd het al donker. Het jongleerballetje besloot er te blijven slapen. 's Morgens werd hij al vroeg wakker door het gejammer: "O, o, nu ben ik nog een jongleerbal kwijt. Als ik hem nu niet vind, wordt ik ontslagen!" "Welnee joh, je bent de beste jongleur!" zei een vrouwenstem. "Kom, we gaan nog eens goed zoeken." Ook het jongleerballetje zocht mee. Maar geen van hen kon het verloren balletje vinden. Ïk geef het op." zei de jongleur. "Dan wordt ik maar ontslagen." Op dat moment rolde het jongleerballetje tevoorschijn. De jongleur en zijn vrouw waren dolblij. Het jongleerballetje vond het fijn dat hij had kunnen helpen, maar hij wist dat hij zijn best moest doen het verloren balletje te vinden als hij nog aan de wereldreis wilde beginnen.....

Dit verhaal werd geschreven door Clara (C-groep)en wordt vervolgd door Jochem

De programma's

Een ander liedje

In "Een ander liedje" willen de artiesten wat anders dan altijd maar hetzelfde. De gordijnopenhouders, de dierentemmers, de muzikanten en de pisteknechten willen ook eens kunsten maken voor de gezelligheid. Dat gaat ook gebeuren, maar alleen als de directeur er niets van merkt. Zelfs de apen komen ervoor uit hun pakken tevoorschijn.

1. Aankondiging
2. *Een ander liedje*
3. Chinees restaurant
4. Akrodans
5. Hoge eenwielers
6. "De jongleurs!"
7. Ballopen
8. Akrobatiek
9. Jongleren
10. Koorddansen
11. Diabolo's
12. Eenwieleren
13. Trapeze
14. Afkondiging
15. Slot

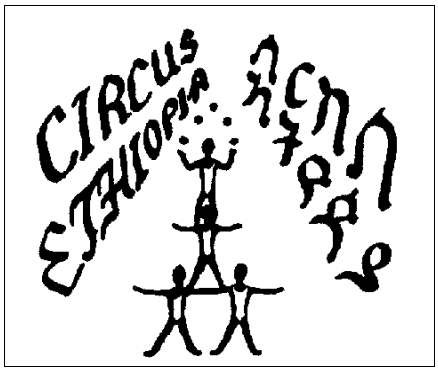
Een clown op zoek

Net op het moment dat deartiesten vertrekken, komt een clown binnen. Hij zoekt iets, maar wat? Hij heeft er de hele voorstelling voor nodig om erachter te komen. Ondertussen komt hij overal in terecht, tussen de jongleurs en de akrobaten, in het donker over het koord. Uiteindelijk wordt hem, op een verrassende wijze, duidelijk wat hij zocht.

1. Entree
2. *Een clown op zoek*
3. Diabolo's
4. Ontmoeting
5. Akrobatiek
6. Romantiek
7. Eenwieleren
8. Postbodes
9. Jongleren
10. 'Club juggling'
11. Steltvogels
12. In de nacht
13. Vuur!
14. Springen
15. Slot

Johan Both gaat op reis naar Ethiopië

Direct na de voorstellingen, op maandagochtend 20 januari zit hij al om 7.00 uur in het vliegtuig, op weg naar Ethiopië. Circusdirecteur Johan Both gaat vier weken op reis en bezoekt onder andere Circus Ethiopia, het circus dat vorig jaar te gast was bij Circus Rotjeknor. Ook zal hij nog twee andere kindercircussen in Ethiopië bezoeken, in Jimma en in Nazareth. Hij verwacht veel te leren van de Ethiopiërs en hoopt veel ideeën op te doen voor het maken van nieuwe voorstellingen.



Meer dan circus

In Ethiopië bestaat circus nog niet zo lang. Een aantal jaren geleden heerste er nog een burgeroorlog. Nu lijkt alles weer wat beter te gaan en het circus speelt daarbij een belangrijke rol. De voorstellingen worden regelmatig bezocht door meer dan duizend mensen! Een van de taken van het circus is om de bevolking voor te lichten. Bij de circusacts gaat het niet alleen maar om het laten zien van kunstjes. Er wordt ook uitgebeeld wat bijvoorbeeld de rol van het Rode Kruis is en hoe je beter kan omgaan met de gezondheid. Er wordt bij de optredens van Circus Ethiopia veel gezongen. Ook wordt er levende muziek gemaakt en gedanst. De meeste circusspullen die gebruikt worden komen uit Europa. Ook uit Nederland zijn er aardig wat circusspullen in Ethiopië terecht gekomen. Johan zal op zijn reis ook weer het een en ander meenemen voor de circussen daar.

Mensen in Ethiopië zien niet zoals hier alles op de televisie. Ze moeten veel zelf bedenken. Bij het circus bekijken ze video's. Zo leren ze nieuwe kunsten die ze op hun eigen manier gebruiken in de voorstellingen. Leider Awake Emiru *droomt* zijn ideeën voor nieuwe voorstellingen. "De mensen kunnen laten lachen en huilen en op die manier de aandacht van het publiek vasthouden. Dat is kunst!"

Cursussen voorjaar 1997

De circuslessen van Rotjeknor worden op de zaterdagen gegeven in de gymzaal van de Ichthus-PABO. Om korting te krijgen moet bij betaling het pasnummer vermeld worden.

De A-groep:
Kinderen **vanaf 6 jaar** komen bij het circus om allerlei kunsten te leren zoals ballopen, trapeze-kunsten, jongleren, akrobatiek en nog veel meer!
➲De cursus van 15 lessen kost ƒ100,- (ƒ50,- met Rotterdampas)
Lestijden: 9.30 - 10.45 uur

De B-groep:
Kinderen die een jaar op circus zitten en **9 jaar of ouder** zijn, maken met elkaar een voorstelling om echt mee op te treden.
➲De cursus van 15 lessen kost ƒ120,- (ƒ60,- met Rotterdampas)
Lestijden: 11.15 - 13.00 uur

De C-groep:
De jeugdafdeling van Circus Rotjeknor is voor kinderen **vanaf 12 jaar**. Ze krijgen les op een hoger nivo en treden op met een eigen voorstelling.
➲De cursus van 15 lessen kost ƒ130,- (ƒ65,- met Rotterdampas)
Lestijden: 14.00 - 16.00 uur

Opgeven voor de volgende cursussen

Mijn naam is: .....

☐Ik blijf op Circus Rotjeknor en wil meedoen in de
☐A, ☐B, ☐C-groep.

☐Ik stop met Circus Rotjeknor
omdat .....

Betalen: ☐per giro (443890)
☐contant bij de eerste les

Inleveren van dit strookje?
Kijk aan de andere kant.

De Knor

de kleine kapitein
de kinder- en jeugdboek winkel van Rotterdam
officieel kaartverkooppunt Circus Rotjeknor
Meent 77 Rotterdam 010-4124750

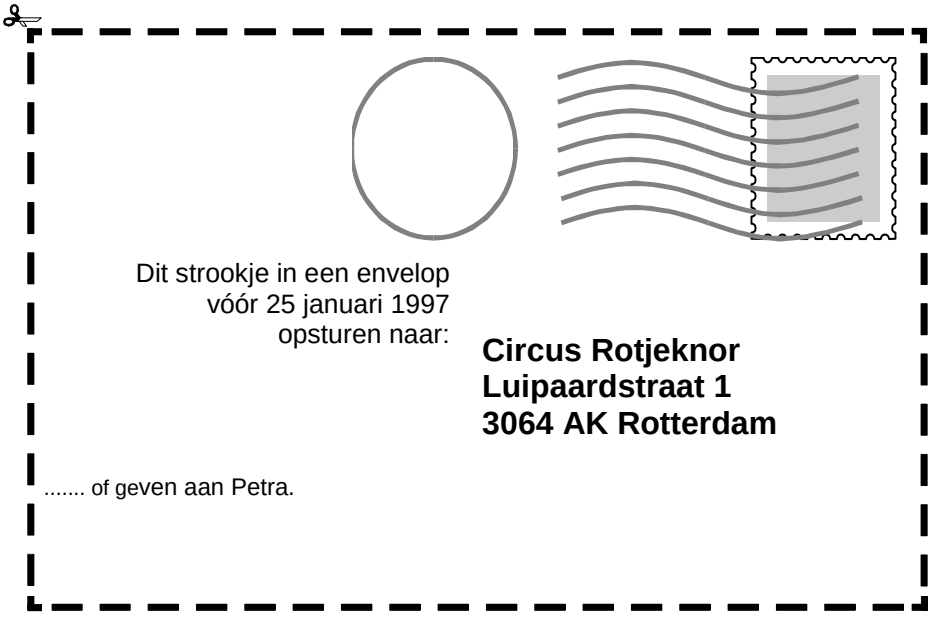
Leuke aanbieding voor vrienden van Circus Rotjeknor

Wie graag de jaarlijkse voorstellingen in januari bezoekt en voor wie graag op de hoogte blijft van alles wat er speelt bij Circus Rotjeknor, is er de mogelijkheid om ***donateur*** te worden van het circus. Voor ƒ25,- per jaar krijgen de 'vrienden' van Rotjeknor vijf of zes maal **De Knor** opgestuurd en ook nog eens vrijkaartjes voor de voorstellingen. Wie dat wilt, hoeft niets meer te missen van de circusactiviteiten van de artiesten van Circus Rotjeknor.

Meld je ook aan als vriend van Rotjeknor!
Bij de ingang van de voorstellingen, op 18 en 19 januari, kan je naam en adres opgeven om ingeschreven te staan als vriend van Rotjeknor. Het geld zal gebruikt worden voor aanschaf, vervanging en reparaties van decor, circusmateriaal, muziek, circuskleding, schmink e.d.. Kortom voor alles wat nodig is voor een goed draaiend jeugdcircus.

Er is veel geld nodig
Circus spelen is heel fijn, vinden veel kinderen. Vaders en moeders vinden het belangrijk dat hun kinderen bij het circus zoveel leren. En dat is ook zo, kinderen steken op een zeer plezierige manier ontzettend veel op. "Dit is de allerleukste plek om iets te leren!", vindt Johan Both die jaren in het onderwijs werkte en nu directeur is van het Rotterdamse jeugdcircus. Wat hij nooit gedacht had is dat alles zo ontzettend duur is. "Gelukkig betaald de gemeente Rotterdam mee aan de circuskosten en zorgt de Rotterdampas ervoor dat het voor de kinderen niet te duur wordt. "

De zaal gaat plat
Over niet al te lange tijd zal de Ichthus-PABO gaan verhuizen. Het gebouw aan de Binnenrotte zal tegen de vlakte gaan en dus ook de oefenruimte van Circus Rotjeknor. "Ik hoop dat we op tijd een nieuw onderkomen weten te vinden. In Rotterdam is de belangstelling voor het jeugdcircus zo groot. Er moet dus wel plaats voor zijn."



Dit strookje in een envelop
vóór 25 januari 1997
opsturen naar:

Circus Rotjeknor
Luipaardstraat 1
3064 AK Rotterdam

..... of geven aan Petra.

Om te weten

Tot 15 februari kan je met al je vragen nog bellen naar Petra Goudappel tel.: **015-2628547**. Daarna kan je met vragen terecht bij Johan Both tel.: **010-4519165.** Dit laatste nummer is ook het telefoonnummer van Circus Rotjeknor. Hiernaar kan je bellen voor informatie over allerlei circusprojecten.
Kinderen die pas aangemeld zijn, kunnen helaas nog niet direct op het circus komen. De groepen zijn allemaal vol.